

Міністерство культури та  
інформаційної політики України

**КОСІВСЬКИЙ  
ІНСТИТУТ**

ПРИКЛАДНОГО ТА ДЕКОРАТИВНОГО МИСТЕЦТВА  
ЛЬВІВСЬКОЇ НАЦІОНАЛЬНОЇ АКАДЕМІЇ МИСТЕЦТВ

студентська науково-практична

# КОНФЕРЕНЦІЯ

КОСІВСЬКА МИСТЕЦЬКА ШКОЛА:

# КАРБУВАННЯ ТРАДИЦІЙ



30 травня 2023 р.

## **1. Величко Іоанна Вікторівна.**

**МОТИВИ ДІВО-ПТАХІВ У КЕРАМІЧНІЙ СЮЇТІ ВОЛОДИМИРА ПРЯДКИ «КИЇВСЬКА РУСЬ».**

*Керівник Молинь Валентина Дмитрівна, доцент, кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри образотворчого мистецтва та академічних дисциплін.*

## **2. Дрогомирська Богдана Володимирівна.**

**КОСІВСЬКИЙ КИЛИМ—ДЖЕРЕЛО ІНСПІРАЦІЇ У СУЧАСНИХ МИСТЕЦЬКИХ ПРАКТИКАХ.**

*Керівник Дутка Вікторія Валеріївна, доцент, кандидат мистецтвознавства, професор кафедри декоративного мистецтва.*

## **3. Ярємусь Роман Ігорович.**

**СЕРІЯ БРОШ ЗА ДОСЛІДЖЕННЯМ ОСНОВНИХ ТЕНДЕНЦІЙ РОЗВИТКУ ЕМАЛЬЄРНОГО МИСТЕЦТВА УКРАЇНСЬКИХ ЮВЕЛІРІВ.**

*Керівник Юрчишин Галина Миколаївна, професор, кандидат архітектури, заслужений архітектор України, член-кореспондент Української академії архітектури, професор кафедри декоративного мистецтва.*

## **4. Сурченко Людмила Валеріївна.**

**ХУДОЖНІ ОСОБЛИВОСТІ ОПРАВ ДО КНИГ У ТВОРЧОСТІ ВАСИЛЯ ЧИХА.**

*Керівник Щербина Наталія Миколаївна, кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри декоративного мистецтва.*

## **5. Терещенко Анастасія Сергіївна.**

**ГУЦУЛЬСЬКЕ ВЕСІЛЛЯ В ТВОРЧОСТІ МИХАЙЛА БІЛАСА.**

*Керівник Молинь Валентина Дмитрівна, доцент, кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри образотворчого мистецтва та академічних дисциплін.*

## **6. Гордій Віталій Михайлович.**

**ПРОЄКТ НАГРУДНИХ ХРЕСТІВ-ЕНКЛОПІОНІВ ЗА ДОСЛІДЖЕННЯМ СХІДНОЇ ЄВРОПИ.**

*Керівник Юрчишин Галина Миколаївна, професор, кандидат архітектури, заслужений архітектор України, член-кореспондент Української академії архітектури, професор кафедри декоративного мистецтва.*

## **7. Глібчук Тетяна Михайлівна.**

КОЛЕКЦІЯ ОДЯГОВИХ ТКАНИН НА ОСНОВІ ДОСЛІДЖЕННЯ ОРНАМЕНТИКИ НАРОДНОЇ ВИБІЙКИ КІНЦЯ ХІХ – ПОЧАТКУ ХХ СТОЛІТТЯ.

*Керівник Дутка Вікторія Валеріївна, доцент, кандидат мистецтвознавства, професор кафедри декоративного мистецтва.*

## **8. Дєптух Тетяна Михайлівна.**

ЛЕМКІВСЬКІ ПИСАНКИ ВОЛОДИМИРА БОНКА: ВІДРОДЖЕННЯ РЕМЕСЛА.

*Керівник Щербина Наталія Миколаївна, кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри декоративного мистецтва.*

## **9. Коник Ярина Ігорівна.**

КОСІВСЬКА МАЛЬОВАНА КЕРАМІКА У НОВОМУ СВІТЛІ: ВИКОРИСТАННЯ КУЛЬТУРНИХ ПАМ'ЯТОК МІСТА КОСІВ У КЕРАМІЧНІЙ ПЛАСТИЦІ.

*Керівник Молинь Валентина Дмитрівна, доцент, кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри образотворчого мистецтва та академічних дисциплін.*

## **10. Цюрак Іван Тарасович.**

ІСТОРІЯ ФОРМУВАННЯ ХУДОЖНЬО-СТИЛІСТИЧНИХ РИС ПРЕДМЕТІВ ЛІТУРГІЙНОГО ПРИЗНАЧЕННЯ З ПОЗИЦІЙ СУЧАСНОГО ОСМИСЛЕННЯ ВІЗУАЛЬНИХ ДЖЕРЕЛ ВІТЧИЗНЯНОГО САКРАЛЬНОГО МИСТЕЦТВА.

*Керівник Дутка Вікторія Валеріївна, доцент, кандидат мистецтвознавства, професор кафедри декоративного мистецтва.*

## **11. Мосійчук Марія Володимирівна.**

КОЛЕКЦІЯ ВЕРХНЬОГО ОДЯГУ, ЯК АВТОРСЬКА ІНТЕРПРЕТАЦІЯ ГУЦУЛЬСЬКОГО САРДАКА.

*Керівник Щербина Наталія Миколаївна, кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри декоративного мистецтва.*

## **12. Сметанюк Ярослав Юрійович.**

УТВЕРДЖЕННЯ НАЦІОНАЛЬНОГО СТИЛЮ В УКРАЇНСЬКОМУ МЕБЛЯРСТВІ НА ПРИКЛАДІ ТВОРЧОСТІ АМВРОСІЯ ЖДАХИ.

*Керівник Дутка Вікторія Валеріївна, доцент, кандидат мистецтвознавства, професор кафедри декоративного мистецтва.*

## **13. Корпанюк Тарас Петрович.**

АНСАМБЛЬ ДЕКОРАТИВНИХ ВИРОБІВ "ВЕЛИКДЕНЬ" НА ОСНОВІ ТВОРЧОСТІ РОДИНИ КОРПАНЮКІВ.

*Керівник Юрчишин Галина Миколаївна, професор, кандидат архітектури, заслужений архітектор України, член-кореспондент Української академії архітектури, професор кафедри декоративного мистецтва.*

## **14. Денис Михайло Анатолійович.**

ТВОРЧИСТЬ ПРОФЕСІЙНИХ СКУЛЬПТОРІВ У КОНТЕКСТІ НАЦІОНАЛЬНО ВИЗВОЛЬНОЇ ІДЕЇ В УКРАЇНСЬКІЙ КУЛЬТУРІ.

*Керівник Дутка Вікторія Валеріївна, доцент, кандидат мистецтвознавства, професор кафедри декоративного мистецтва.*

## **15. Маскалюк Юрій Юрійович.**

ХУДОЖНІ НАРОДНІ ПРОМИСЛИ КОСІВЩИНИ – ДЖЕРЕЛА ДЛЯ ІНСПІРАЦІЇ ДЛЯ СУЧАСНИХ МИТЦІВ ДЕКОРАТИВНОГО МИСТЕЦТВА.

*Керівник Дутка Вікторія Валеріївна, доцент, кандидат мистецтвознавства, професор кафедри декоративного мистецтва.*

## **16. Осарчук Денис Романович.**

УКРАЇНСЬКЕ НАРОДНЕ МЕБЛЯРСТВО ЯК МИСТЕЦЬКЕ ЯВИЩЕ НАЦІОНАЛЬНОЇ УКРАЇНСЬКОЇ КУЛЬТУРИ.

*Керівник Дутка Вікторія Валеріївна, доцент, кандидат мистецтвознавства, професор кафедри декоративного мистецтва.*

## **7. Гальчук Сергій Іванович.**

ОСОБЛИВОСТІ ФОРМОТВОРЕННЯ ТА ДЕКОРУВАННЯ СТОЛОВИХ СЕРВІЗІВ ІВАННИ ДІЛЕТИ.

*Керівник Молинь Валентина Дмитрівна, доцент, кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри образотворчого мистецтва та академічних дисциплін.*

## **18. Шило Дмитро Миколайович.**

### **МЕТАЛЕВА ФУРНІТУРА НА ОСНОВІ ДОСЛІДЖЕННЯ МОСЯЖНИЦТВА ГУЦУЛЬЩИНИ XIX - ПОЧАТКУ XX СТ.**

*Керівник Юрчишин Галина Миколаївна, професор, кандидат архітектури, заслужений архітектор України, член-кореспондент Української академії архітектури, професор кафедри декоративного мистецтва.*

## **19. Холівчук Петро Михайлович.**

### **СТИЛІСТИЧНІ ОСОБЛИВОСТІ ПЕЙЗАЖІВ РОМАНА ЛУЧУКА.**

*Керівник Молинь Валентина Дмитрівна, доцент, кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри образотворчого мистецтва та академічних дисциплін.*

## **20. Віксевич Дарія Григорівна.**

### **ТЕХНІКИ ГОБЕЛЕНУ ЯК ЗАСІБ ОБРАЗОТВОРЕННЯ В СУЧАСНОМУ ДЕКОРАТИВНОМУ МИСТЕЦТВІ.**

*Керівник Дутка Вікторія Валеріївна, доцент, кандидат мистецтвознавства, професор кафедри декоративного мистецтва.*

## **21. Савчук Інна Володимирівна.**

### **«РІЗДВО ХРИСТОВЕ» : АВТОРСЬКА КОНЦЕПЦІЯ ТРАКТУВАННЯ СЮЖЕТУ.**

*Керівник Молинь Валентина Дмитрівна, доцент, кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри образотворчого мистецтва та академічних дисциплін.*

## **22. Гаврилків Богдан Васильович.**

### **САКРАЛЬНІ МОТИВИ В МЕТАЛЕВИХ ВИРОБАХ КОЗАЦЬКОЇ ДОБИ.**

*Керівник Юрчишин Галина Миколаївна, професор, кандидат архітектури, заслужений архітектор України, член-кореспондент Української академії архітектури, професор кафедри декоративного мистецтва.*

## **23. Маринюк Амір Олегович.**

### **ПРОЄКТ КОМПЛЕКСНОГО ОФОРМЛЕННЯ ІНТЕР'ЄРА ХУДОЖНІМ КОВАЛЬСТВОМ ЗА МАТЕРІАЛАМИ ДОСЛІДЖЕННЯ ТВОРЧОСТІ СУЧАСНИХ МАЙСТРІВ КОЛОМІЙЩИНИ.**

*Керівник Юрчишин Галина Миколаївна, професор, кандидат архітектури, заслужений архітектор України, член-кореспондент Української академії архітектури, професор кафедри декоративного мистецтва.*

## **24. Шатрук Валерій Петрович.**

АНСАМБЛЬ КОВАНИХ ПРЕДМЕТІВ ДЛЯ ІНТЕР'ЄРУ НА ОСНОВІ ДОСЛІДЖЕННЯ АРХІТЕКТУРНОГО КОВАЛЬСТВА СУЧАСНИХ МАЙСТРІВ ПРИКАРПАТТЯ.

*Керівник Юрчишин Галина Миколаївна, професор, кандидат архітектури, заслужений архітектор України, член-кореспондент Української академії архітектури, професор кафедри декоративного мистецтва.*

## **5. Солоненко Андрій Миколайович.**

ГАРНІТУР ЮВЕЛІРНИХ ПРИКРАС "ВЕЛИКОДНЕ ДИВО" НА ОСНОВІ ДОСЛІДЖЕННЯ ТВОРЧОСТІ СЕРГІЯ БОРИСА.

*Керівник Юрчишин Галина Миколаївна, професор, кандидат архітектури, заслужений архітектор України, член-кореспондент Української академії архітектури, професор кафедри декоративного мистецтва.*

## **26. Анциферов Олександр Ігорович.**

ОСОБЛИВОСТІ РОЗПИСІВ САМЧИКІВСЬКОГО МАЙСТРА ВІКТОРА РАКОВСЬКОГО.

*Керівник Молинь Валентина Дмитрівна, доцент, кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри образотворчого мистецтва та академічних дисциплін.*

## **27. Колеснікова Наталія Вікторівна.**

СЕРІЯ ДЕКОРАТИВНИХ ТКАНИН НА ОСНОВІ ДОСЛІДЖЕННЯ ОРНАМЕНТАЛЬНИХ МОТИВІВ НАРОДНОГО ТЕКСТИЛЮ СХІДНОГО ПОДІЛЛЯ (ВІННИЦЬКОЇ ОБЛ.)

*Керівник Дутка Вікторія Валеріївна, доцент, кандидат мистецтвознавства, професор кафедри декоративного мистецтва.*

## **28. Зарінчук Іван Васильович.**

МАЛІ АРХІТЕКТУРНІ ФОРМИ У ПРОЕКТНІЙ ДІЯЛЬНОСТІ МАЙСТЕРНІ ХУДОЖНЬОГО ДЕРЕВА КОСІВСЬКОЇ МИСТЕЦЬКОЇ ШКОЛИ.

*Керівник Стеф'юк Роман Григорович, доцент, кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри декоративного мистецтва.*

**29. Лазорик Ярослав Іванович.**  
ХУДОЖНЬО-ТЕХНОЛОГІЧНІ ОСОБЛИВОСТІ  
ГУЦУЛЬСЬКОГО МЕБЛЯРСТВА ПЕРШОЇ ПОЛОВИНИ ХХ  
СТОЛІТТЯ.

*Керівник Стеф'юк Роман Григорович, доцент, кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри декоративного мистецтва.*

**30. Кваснюк Лідія Миколаївна.**  
КОСІВСЬКА МИСТЕЦЬКА ШКОЛА: КАРБУВАННЯ  
ТРАДИЦІЙ.

*Керівник Юрчишин Галина Миколаївна, професор, кандидат архітектури, заслужений архітектор України, член-кореспондент Української академії архітектури, професор кафедри декоративного мистецтва.*

**31. Щербина Андрій Володимирович.**  
ТРАДИЦІЇ ФОРМОТВОРЕННЯ МИСЛИВСЬКОГО  
ОБЛАДУНКУ НА ГУЦУЛЬЩИНІ.

*Керівник Щербина Наталія Миколаївна, кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри декоративного мистецтва.*

**32. Кіщук Микола Миколайович.**  
ЛУК'ЯН ШАТРУК – НЕВІДОМИЙ ПРЕДСТАВНИК  
РІЧКІВСЬКОЇ ШКОЛИ РІЗЬБЯРСТВА.

*Керівник Щербина Наталія Миколаївна, кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри декоративного мистецтва.*

**33. Гринюк Михайло Васильович.**  
ЮВЕЛІРНА МАЙСТЕРНЯ ХУДОЖНЬОГО МЕТАЛУ КДІДМ,  
СТАНОВЛЕННЯ ТА РОЗВИТОК.

*Керівник Юрчишин Галина Миколаївна, професор, кандидат архітектури, заслужений архітектор України, член-кореспондент Української академії архітектури, професор кафедри декоративного мистецтва.*

**34. Віксевич Володимир Васильович.**  
ЖИТТЄВИЙ І ТВОРЧИЙ ШЛЯХ РОЇНА ХУЦИДЗЕ.

*Керівник Юрчишин Галина Миколаївна, професор, кандидат архітектури, заслужений архітектор України, член-кореспондент Української академії архітектури, професор кафедри декоративного мистецтва.*

### **35. Раднш Андрій Юрійович.**

НАРОДНІ ТЕХНОЛОГІЇ ГУЦУЛЬСЬКОГО МЕБЛЯРСТВА ЯК  
ЗАСІБ ОБРАЗОТВОРЕННЯ У ХУДОЖНІЙ ОБРОБЦІ ДЕРЕВА.

*Керівник Дутка Вікторія Валеріївна, доцент, кандидат мистецтвознавства,  
професор кафедри декоративного мистецтва.*

### **36. Коваль Владислав Валентинович.**

РЕФЛЕКСІЇ ЛЮЛЬОК З КОЛЕКЦІЇ ДЕРЖАВНОГО  
ІСТОРИКО-АРХІТЕКТУРНОГО ЗАПОВІДНИКА «ХОТИНСЬКА  
ФОРТЕЦЯ»".

*Керівник Молинь Валентина Дмитрівна, доцент, кандидат мистецтвознавства,  
доцент кафедри образотворчого мистецтва та академічних дисциплін.*

### **37. Близнюк Іван Миколайович.**

МИКОЛА СТРИНАДЮК – НОВЕ СЛОВО ГУЦУЛЬСЬКОГО  
ХУДОЖНЬОГО ДЕРЕВОРИЗЬБЛЕННЯ.

*Керівник Дутка Вікторія Валеріївна, доцент, кандидат мистецтвознавства,  
професор кафедри декоративного мистецтва.*

### **38. Соботяк Василь Васильович.**

ХУДОЖНІЙ ДОСВІД МИРОСЛАВ РАДИША У  
ПЕДАГОГІЧНІЙ ДІЯЛЬНОСТІ МИСТЦЯ.

*Керівник Дутка Вікторія Валеріївна, доцент, кандидат мистецтвознавства,  
професор кафедри декоративного мистецтва.*