



## СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

### «ПЕДАГОГІКА І ПСИХОЛОГІЯ»

**напрямок підготовки** 02 «Культура і мистецтво»

**спеціальність** 022 «Дизайн»

**освітній рівень** Перший (бакалаврський)

**статус** обов'язкова

**Семестр**, в якому викладається дисципліна – VII

Кількість годин за навчальним планом – 90 годин / 3 кредити ЄКТС

Загальна кількість годин	Лекції	Семінарські	Форма підсумкового контролю
90	22	8	залік

Викладач: *Горбань Р.А.*

### АНОТАЦІЯ КУРСУ

Дисципліна «Педагогіка і психологія» інтегрує знання щодо процесів навчання і виховання; функцій та механізмів управління розвитком

людини(педагогічний аспект); вивчає індивідуальний світ людини, взятий у психологічних закономірностях його розвитку та функціонування (психологічний аспект).

## **МЕТА КУРСУ**

*Метою* викладання курсу «Педагогіка і психологія» є підвищення рівня психолого-педагогічної компетентності майбутніх фахівців; засвоєння ключових положень сучасної педагогіки і психології; засвоєння основ педагогічного мислення; засвоєння студентами системи знань, принципів, форм, методів і прийомів освітньої діяльності; формування психолого-педагогічної компетентності у вирішенні теоретичних та методично-практичних проблем педагогічної діяльності; формування інтелектуальної мобільності і динамічної психологічної адаптації, зокрема навичок регулювання власного психологічного стану, міжособистісних, ділових та сімейних взаємовідносин.

*Основні завдання* курсу полягають у тому, щоб: сприяти формуванню у студентів професійної компетентності у галузі педагогіки і психології; розвивати у студентів загальну педагогічну культуру; викликати інтерес і активне прагнення до самостійної пізнавальної діяльності, формування уявлення про предмет, структуру, методологію педагогічної і психологічної науки; отримання знань про основні тенденції розвитку педагогіки і психології, їх розвитку, вивчення основних напрямків і концепцій, зокрема вітчизняної психолого-педагогічної думки.

## **ОРГАНІЗАЦІЯ НАВЧАННЯ**

Вивчення цього курсу передбачає повне та часткове формування відповідних компетентностей на ОП «Дизайн одягу (взуття)».

### **Загальні компетентності:**

ЗК 5. Здатність працювати в команді.

### **Фахові компетентності:**

ФК16. Здатність володіти навчальними методиками, теорією та методикою професійної художньої освіти й особливостями викладання спеціальних дисциплін із фаху

**Зміст дисципліни:** Освіта в культурі людства. Педагогіка як наука про освіту. Навчання як головний шлях до освіти. Виховання як складова цілісного педагогічного процесу. Проблема розвитку особистості. Становлення і головні напрямки психологічного знання. Біопсихічні властивості людини. Психосоціальні властивості особистості. Потреби, мотиви, поведінка. Розвиток особистості. «Я-концепція». Система психологічного захисту. Особистість і діяльність. Міжособистісні стосунки. Спілкування.

## **ОЦІНЮВАННЯ**

Оцінювання академічних успіхів студента з дисципліни «Педагогіка і психологія» досягається під час: виконання завдань із пошуку та опрацювання інформації у межах курсу (оцінюється під час заліку); організації та планування власного навчання, виконання завдань (поточний, рубіжний контроль, а саме виконання завдань з курсу); професійного спілкування та участі в: лекціях, семінарах, практичних заняттях (поточний контроль, а саме оцінюється повнота і якість відповідей, активність і самостійність); ознайомлення з положеннями щодо дослідницької етики та академічної доброчесності у ЗВО (поточний контроль, оцінювання самостійної роботи).

Поточне тестування та самостійна робота													Сума
Змістовий модуль №1					Змістовий модуль № 2								
T1	T2	T3	T4	T5	T6	T7	T8	T9	T10	T11	T12	T13	100
10	10	10	10	10	6	6	6	6	6	6	6	8	

## ПОЛІТИКА КУРСУ

- Курс передбачає індивідуальну та групову роботу.
- Середовище в аудиторії є дружнім, творчим, відкритим до конструктивної критики.
- Усі завдання, передбачені програмою, мають бути виконані у встановлений термін.
- Якщо студент відсутній з поважної причини, він/вона презентує виконані завдання під час консультації викладача.
- Під час роботи над науково-дослідними завданнями та проектами не допустимо порушення академічної доброчесності.
- Презентації та виступи мають бути авторськими оригінальними.