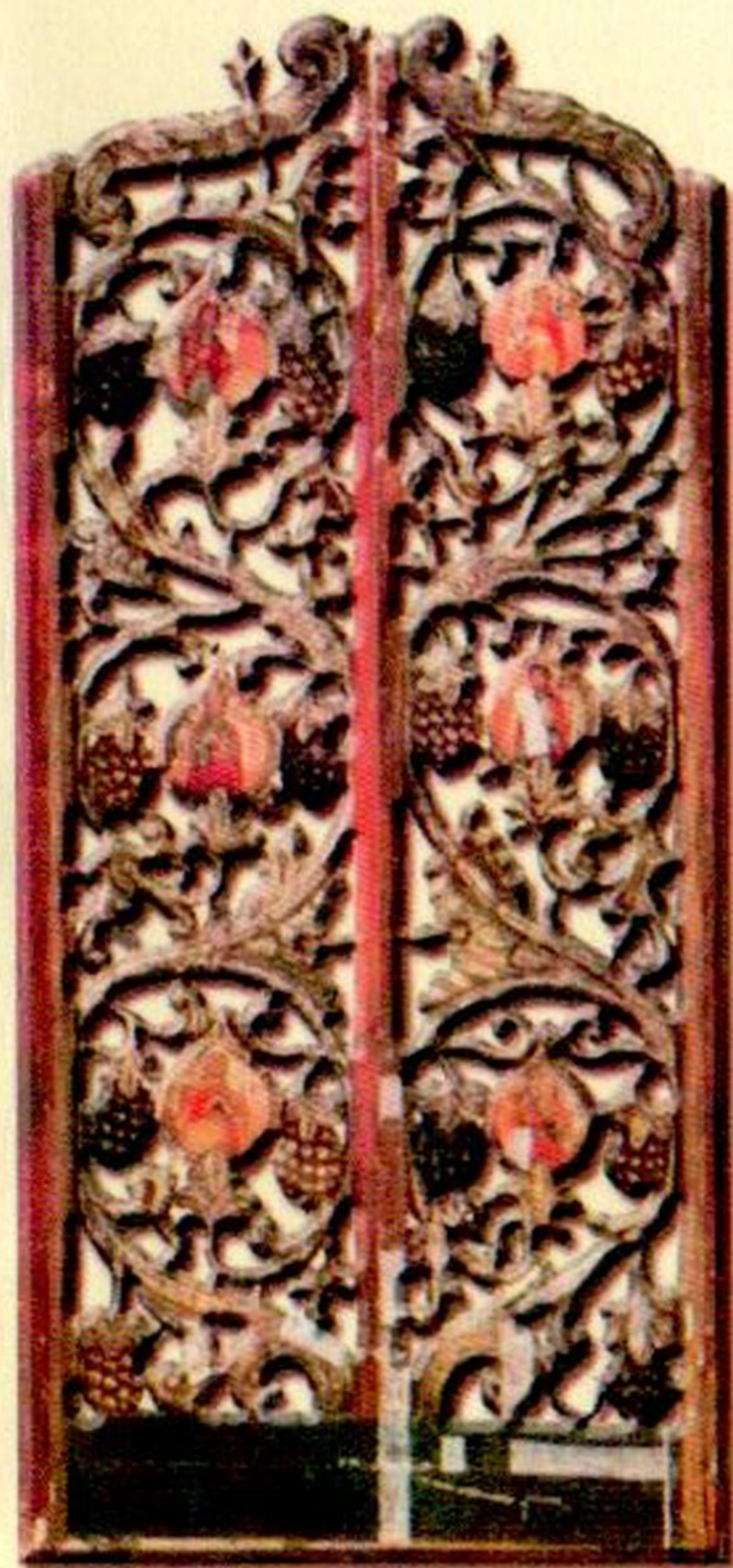


ВНУТРІШНЄ ОБЛАШТУВАННЯ ХРАМУ



Міністерство освіти і науки України
Львівська національна академія мистецтв
**Косівський інститут прикладного та декоративного
мистецтва**

Кафедра історії мистецтв та гуманітарних наук

**ВНУТРІШНЄ ОБЛАШТУВАННЯ ХРАМУ
(спецкурс з релігієзнавства)**

Навчально-наочний посібник зі словником

для студентів напряму підготовки
«Декоративно-прикладне мистецтво»
спеціалізацій «Художній метал», «Художні вироби з дерева»,
«Художній текстиль», «Художня кераміка»

Автор-укладач – доктор
філософських наук
Річард Анатолійович Горбань



Київ
Видавництво «Білий Тигр»
2019

УДК 2-52(076)(038)

В 60

Рекомендовано до друку Вченою радою Косівського інституту прикладного та декоративного мистецтва Львівської національної академії мистецтв (протокол № 5 від 22.02.2016 р.)

Рецензенти:

Марчук М. Г. – доктор філософських наук, професор, професор кафедри філософії Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича;

Гоголь В. В. – доктор східних церковних наук, кандидат наук з богослов'я, доцент, завідувач кафедри богослов'я Івано-Франківської академії Івана Золотоустого;

Козінчук В. Р. – доктор східних церковних наук, кандидат наук з богослов'я, доцент, провідний науковий співробітник Музею мистецтв Прикарпаття.

В 60 Внутрішнє облаштування храму (спецкурс з релігієзнавства) :
Навчально-наочний посібник / автор-укладач Р. А. Горбань. – К. :
Видавництво «Білий Тигр», 2019. – 338 с.

ISBN 978-617-7616-04-6

Навчально-наочний посібник зі спецкурсу з релігієзнавства «Внутрішнє облаштування храму» розрахований на майбутніх фахівців декоративно-прикладного мистецтва. Він має на меті дати студентам теоретико-практичні засади щодо художньо-декоративного оформлення інтер'єрів українських християнських церков та оздоблення культових предметів як цілісного ритуально-обрядового й художньо-естетичного ансамблю.

Важливою складовою посібника, яка певною мірою компенсує відсутність підручника з церковного мистецтва, є «Термінологічний словник-довідник церковного декоративного мистецтва», укладений на підставі значного за змістом та обсягом масиву вітчизняних джерел з проблем храмобудівництва та храмооблаштування.

УДК 2-52(076)(038)

ISBN 978-617-7616-04-6

© Р. А. Горбань (укладання), 2019

ЗМІСТ

Вступ	3
Загальний розрахунок лекцій	8
Програма спецкурсу з релігієзнавства «Внутрішнє облаштування храму»	9
Тема I. Теоретичні й естетичні аспекти декоративно- ужиткового мистецтва християнського храму	14
Тема II. Храм як сакральний архітектурно-мистецький комплекс	22
Тема III. Храмооблаштування в контексті церковного мистецтва як двоіпостасна духовно-сміслова повнота ритуально-обрядового й художньо-естетичного ансамблю богослужбових предметів та інтер'єру християнської Церкви	28
Тема IV. Ікона як сакральний предмет і твір церковного образотворчого мистецтва	38
Тема V. Український іконостас як твір архітектури, образотворчого та декоративного мистецтва	49
Тема VI. Українське хресторобство і ставрографія	62
Тема VII. А. Художній метал у системі храмового комплексу	73
Тема VII. Б. Художні вироби з дерева в системі храмового комплексу	84
Тема VII. В. Художній текстиль у системі християнського церковно-ужиткового мистецтва	94
Тема VII. Г. Художня кераміка в системі храмового комплексу	103
Творчі завдання до заліку	108
Термінологічний словник-довідник церковного декоративного мистецтва	110
Список літератури	315
Предметний покажчик	325
Перелік репродукцій, використаних в оформленні обкладинки	335

НАВЧАЛЬНЕ ВИДАННЯ

ВНУТРІШНЄ ОБЛАШТУВАННЯ ХРАМУ
(спецкурс з релігієзнавства)
Навчально-наочний посібник зі словником

Автор-укладач – Річард Анатолійович Горбань

Внутрішнє облаштування храму (спецкурс з релігієзнавства) :
Навчально-наочний посібник / автор-укладач Р. А. Горбань. – К. :
Видавництво «Білий Тигр», 2019. – 338 с.

Шеф-редактор – *Роман Ярошенко*
Відповідальна за випуск – *Анастасія Іванова*
Літературний редактор – *Ірина Шалкітене*
Комп'ютерна верстка – *Христина Тимів*
Проект обкладинки – *Олесь Маргітич*

ТОВ „Видавництво „Білий Тигр”
Свідоцтво про державну реєстрацію ДК № 4764 від 26.08.2014 р.
04209, м. Київ, вул. Героїв Дніпра, 31-Б.
тел. (044) 451-61-42; e-mail: ukr-press@ukr.net;
web: www.white-tiger.com.ua

Підписано до друку 17.07.2019. Формат 60x84/16.
Папір офсетний. Друк лазерний. Ум. друк. арк. 14,07.
Обл.-вид. арк. 15,13. Тираж 330 прим. Зам. 29.

Віддруковано у друкарні ФОП Маргітича О. І.
76495, м. Івано-Франківськ, с. Хриплин, вул. Грабова, 14.
Свідоцтво серії ДК № 001433 від 29.11.2006 р.