

4. Календарно-тематичний план дисципліни

Дата тижні	Назва змістових модулів і тем	Форма заняття	Кількість годин	Методи викладу	Модульний контроль
	Модуль I. Художній образ в рисунку (архітектура, автопортрет)				Екзамен-перегляд
	Змістовий модуль 1. Творчий рисунок архітектурної (архітектурних) форм (вільна техніка).		21 год.		Поточний перегляд
Тиж.1	Тема 1. Зарисовки архітектурних мотивів.	Лекція, практична робота	3 год.	Унаочнення схожих завдань	Практичні вправи.
	Копія рисунку голови натурника з плечовим поясом з роботи відомого майстра (Творча інтерпретація). Вибір копії.	Самостійна робота	7 год.	Самостійне опрацювання	Проміжний контроль
Тиж.2	Тема 2. Зарисовки архітектурних мотивів.	Практична робота	3 год.	Індивідуальні консультації	Практичні вправи.
	Копія рисунку голови натурника з плечовим поясом з роботи відомого майстра (Творча інтерпретація). Компонування.	Самостійна робота	7 год	Самостійне опрацювання	Проміжний контроль
Тиж.3	Тема 3. Пошук композиції рисунка	Практична робота	3 год.	Індивідуальні консультації	Практичні вправи.
	Композиційне розміщення рисунку в заданому форматі.	Самостійна робота	7 год .	Самостійне опрацювання	Проміжний контроль
Тиж.4	Тема 4. Лінійно-конструктивна побудова. визначення пропорцій.	Практична робота	3 год.	Індивідуальні консультації	Практичні вправи.

	Лінійно-конструктивна побудова. визначення пропорцій.	Самостійна робота	7 год	Самостійне опрацювання	Проміжний контроль
Тиж.5	Тема 5. Визначення тональних співвідношень	Практична робота	3 год.	Індивідуальні консультації	Практичні вправи.
	Визначення тональних співвідношень	Самостійна робота	7 год	Самостійне опрацювання	Проміжний контроль
Тиж.6	Тема 6. Детальна проробка форми за допомогою тональних співвідношень.	Практична робота	3 год.	Індивідуальні консультації	Практичні вправи.
	Проробка форми за допомогою легкого тону.	Самостійна робота	7 год	Самостійне опрацювання	Проміжний контроль
Тиж.7	Тема 7. Художнє узагальнення завдання. Досягнення цілісності	Практична робота	3 год.	Індивідуальні консультації	Практичні вправи.
	Детальна проробка форми за допомогою легких тональних співвідношень.	Самостійна робота	7 год	Самостійне опрацювання	Проміжний контроль
	Змістовий модуль 2. Рисунок автопортрету з пошуком композиційного та графічного творчого рішення (вільна техніка).		24 год.		Поточний перегляд
Тиж.8	Тема 1. Копіювання робіт (портретів) відомих художників, задля вивчення особливостей роботи майстра, методів та стилю. (А4 - 10 шт).	Лекція, Практична робота	3 год.	Індивідуальні консультації	Практичні вправи.
	Узгодження тональних співвідношень постановки, виявлення найтемніших і найсвітліших частин.	Самостійна робота	7 год	Самостійне опрацювання	Проміжний контроль
Тиж.9	Тема 2. Продовження копіювання робіт (портретів) відомих художників, задля вивчення особливостей роботи майстра,	Практична робота	3 год.	Індивідуальні консультації	Практичні вправи.

	методів та стилю. (А4 - 10 шт).				
	Узгодження тональних співвідношень постановки, виявлення найтемніших і найсвітліших частин.	Самостійна робота	7 год	Самостійне опрацювання	Проміжний контроль
Тиж.10	Тема 3. Аналіз постановки. Виконання зарисовки.	Практична робота	3 год.	Індивідуальні консультації	Практичні вправи.
	Детальне моделювання копії роботи тоном.	Самостійна робота	7 год .	Самостійне опрацювання	Проміжний контроль
Тиж.11	Тема 4. Композиційно-творчий пошук вирішення автопортрету.	Практична робота	3 год.	Індивідуальні консультації	Практичні вправи.
	Детальне моделювання копії роботи тоном.	Самостійна робота	7 год	Самостійне опрацювання	Проміжний контроль
Тиж.12	Тема 5. Лінійно-конструктивна побудова. Тональні співвідношення.	Практична робота	3 год.	Індивідуальні консультації	Практичні вправи.
	Детальне моделювання копії роботи тоном.	Самостійна робота	7 год	Самостійне опрацювання	Проміжний контроль
Тиж.13	Тема 6. Лінійно-конструктивна побудова тональних співвідношені. Детальна проробка форми за допомогою тональних співвідношень.	Практична робота	3 год.	Індивідуальні консультації	Практичні вправи.
	Детальне моделювання копії роботи тоном.	Самостійна робота	7 год	Самостійне опрацювання	Проміжний контроль
Тиж.14	Тема 7. Детальне моделювання голови тоном.	Практична робота	3 год.	Індивідуальні консультації	Практичні вправи.
	Досягнення характеру рисунку, детальне	Самостійна	7 год	Самостійне	Проміжний

	моделювання копії роботи тоном.	робота		опрацювання	контроль
Тиж.15	Тема 8. Списування другорядних контрастних частин портрету. Художнє узагальнення завдання.	Лекція, практична робота	3 год.	Індивідуальні консультації	Практичні вправи.
	Художнє узагальнення завдання, цілісність, тональні співвідношення.	Самостійна робота	2год	Самостійне опрацювання	Проміжний контроль
	Модуль II. Особливості графічних технік у вирішенні творчих завдань.				
	Змістовий модуль 1. Рисунок натюрморту з предметів побуту. (вирішення – творча інтерпретація, вільна техніка).		24год.		Поточний перегляд
Тиж.1	Тема 1. Аналіз постановки. Виконання зарисовки.	Лекція, практична робота	3 год.	Унаочнення схожих завдань	Практичні вправи.
	Творчий рисунок інтер'єру, об'єктів інтер'єру. (Начерки).	Самостійна робота	5 год	Самостійне опрацювання	Проміжний контроль
Тиж.2	Тема 2. Ескізні пошуки.	Практична робота	3 год.	Індивідуальні консультації	Практичні вправи.
	Творчий рисунок інтер'єру, об'єктів інтер'єру. (Начерки).	Самостійна робота	5 год	Самостійне опрацювання	Проміжний контроль

Тиж.3	Тема 3. Начерки. Стилiзацiя натюрморту в ескiзах.	Практична робота	3 год.	Iндивiдуальнi консультацiї	Практичнi вправи.
	Виконання начеркiв iнтер'єру.	Самостiйна робота	6 год	Самостiйне опрацювання	Промiжний контроль
Тиж.4	Тема 4. Пошук образного вирiшення натюрморту в ескiзах.	Практична робота	3 год.	Iндивiдуальнi консультацiї	Практичнi вправи.
	Виконання начеркiв iнтер'єру.	Самостiйна робота	7 год	Самостiйне опрацювання	Промiжний контроль
Тиж.5	Тема 5. Лiнiйно-конструктивна побудова, тональнi спiввiдношення.	Практична робота	3 год.	Iндивiдуальнi консультацiї	Практичнi вправи.
	Виконання начеркiв iнтер'єру.	Самостiйна робота	7 год	Самостiйне опрацювання	Промiжний контроль
Тиж.6	Тема 6. Детальна проробка форми за допомогою тональних спiввiдношень.	Практична робота	3 год.	Iндивiдуальнi консультацiї	Практичнi вправи.
	Виконання начеркiв iнтер'єру.	Самостiйна робота	7 год	Самостiйне опрацювання	Промiжний контроль
Тиж.7	Тема 7. Моделювання тоном, досягнення художнього образу.	Практична робота	3 год.	Iндивiдуальнi консультацiї	Практичнi вправи.
	Виконання начеркiв iнтер'єру.	Самостiйна робота	7 год	Самостiйне опрацювання	Промiжний контроль
Тиж.8	Тема 8. Досягнення цiлiсностi. Художнє узагальнення завдання.	Практична робота	3 год.	Iндивiдуальнi консультацiї	практичнi вправи.
	Виконання начеркiв iнтер'єру.	Самостiйна робота	7 год	Самостiйне опрацювання	Промiжний контроль

	Змістовий модуль 2. Начерки фігури людини (вільна техніка).		24год.		Поточний перегляд
Тиж.9	Тема 1. Виконання начерків оголеної фігури людини <i>на основі засобів рисунку (лінія, крапка, пляма) (5 шт).</i>	Лекція, Практична робота	3 год.	Індивідуальні консультації	Практичні вправи.
	Виконання начерків інтер'єру.	Самостійна робота	7 год	Самостійне опрацювання	Проміжний контроль
Тиж.10	Тема 2. Виконання начерків оголеної фігури людини <i>на основі засобів рисунку (лінія, крапка, пляма) (5 шт).</i>	Лекція, Практична робота	3 год.	Індивідуальні консультації	Практичні вправи.
	Композиційне розміщення рисунку в заданому форматі.	Самостійна робота	7 год	Самостійне опрацювання	Проміжний контроль
Тиж.11	Тема 3. Створення виразних , пластичних образів фігури людини (фломастер, кольорові олівці). <i>(5 шт).</i>	Лекція, Практична робота	3 год.	Індивідуальні консультації	Практичні вправи.
	Лінійно-конструктивна побудова. визначення пропорцій.	Самостійна робота	7 год	Самостійне опрацювання	Проміжний контроль
Тиж.12	Тема 4. Створення виразних , пластичних образів фігури людини (фломастер, кольорові олівці). <i>(5 шт).</i>	Практична робота	3 год.	Індивідуальні консультації	Практичні вправи.
	Визначення тональних співвідношень	Самостійна робота	7 год	Самостійне опрацювання	Проміжний контроль
Тиж.13	Тема 5. Виконання начерків групи людей (вугілля,, сангіна, соус, акварель, пастель). <i>(5 шт).</i>	Лекція, Практична робота	3 год.	Індивідуальні консультації	Практичні вправи.
	Детальна проробка форми за допомогою	Самостійна	7 год	Самостійне	Проміжний

	тональних співвідношень.	робота		опрацювання	контроль
Тиж.14	Тема 6. Виконання начерків групи людей (вугілля,, сангіна, соус, акварель, пастель). (5 <i>шт</i>).	Практична робота	3 год.	Індивідуальні консультації	Практичні вправи.
	Детальна проробка форми за допомогою тональних співвідношень.	Самостійна робота	7 год	Самостійне опрацювання	Поточний перегляд
Тиж.15	Тема 7. Виконання начерків одітої сидячої фігури людини. (вугілля,, сангіна, соус, акварель, пастель). (5 <i>шт</i>).	Лекція, Практична робота	3 год.	Індивідуальні консультації	Практичні вправи.
	Детальна проробка форми за допомогою тональних співвідношень.	Самостійна робота	12 год.	Самостійне опрацювання	Проміжний контроль
Тиж.16	Тема 8. Виконання начерків одітої сидячої фігури людини. (вугілля,, сангіна, соус, акварель, пастель). (5 <i>шт</i>).	Практична робота	3 год.	Унаочнення схожих завдань	Практичні вправи.
	Художнє узагальнення завдання. Досягнення цілісностію	Самостійна робота	7 год	Самостійне опрацювання	Проміжний контроль