

Протокол № 4
засідання Приймальної комісії
Косівського державного інституту декоративного мистецтва

від 20 травня 2026 р.

Присутні:

1. Юрчишин Галина Миколаївна – голова приймальної комісії КДІДМ, ректор КДІДМ;
2. Дутка Вікторія Валеріївна – заступник голови приймальної комісії КДІДМ, проректор;
3. Гніздюк Таїсія Віталіївна – відповідальний секретар приймальної комісії КДІДМ та ФК КДІДМ, викладач ФК КДІДМ.

Члени комісії:

1. Стеф'юк Роман Григорович – директор ФК КДІДМ;
2. Щербина Наталія Миколаївна – доцент кафедри декоративного мистецтва ОС «Магістр» КДІДМ;
3. Молинь Валентина Дмитрівна – доцент кафедри образотворчого мистецтва та академічних дисциплін КДІДМ;
4. Бович-Углер Людмила Юріївна – старший викладач КДІДМ;
5. Радиш Мирослав Богданович – викладач ФК КДІДМ;
6. Гнатчук Сергій Андрійович – викладач ФК КДІДМ;
7. Стеф'юк Ніна Андріївна – старший викладач КДІДМ;
8. Мардарович Софія – член студентської ради КДІДМ.;
9. Шкурган Аліна – член студентської ради ФК КДІДМ;
10. Мороз Павло Васильович – голова екзаменаційної комісії, викладач ФК КДІДМ.

Порядок денний:

1. Затвердження Порядку організації та проведення вступних випробувань для вступу на навчання до ФК КДІДМ.
2. Затвердження Порядку подання та розгляду апеляції на результати вступних випробувань у ФК КДІДМ.
3. Затвердження графіків проведення вступних випробувань у ФК КДІДМ у 2026 р.
4. Затвердження програм: творчого конкурсу для вступників на ОС «Фаховий молодший бакалавр» на базі БСО, ПЗСО, на ОС «Бакалавр» на базі ПЗСО, НРК5; фахового іспиту для вступників на ОС «Магістр» на основі НРК6 та перезарахування їх результатів на інші ОС в зв'язку з однаковою програмою вступного випробування.

І. СЛУХАЛИ:

1. Гніздюк Т.В. ознайомила присутніх з упорядкованим Порядком організації й проведення вступних випробувань щодо вступу на навчання КДІДМ, розроблений на основі Положення про приймальну комісію КДІДМ та Правил прийому на навчання до ФК КДІДМ у 2026 році.

I. УХВАЛИЛИ:

1. Затвердити Порядок організації та проведення вступних випробувань для вступу на навчання до ФК КДІДМ.

Вах Л.М. оприлюднити Порядок організації й проведення вступних випробувань на вебсайті ФК КДІДМ.

II. СЛУХАЛИ:

1. Гніздюк Т.В., яка ознайомила членів приймальної комісії з Порядком подання та розгляду апеляції на результати вступних випробувань у ФК КДІДМ у 2026 році, розроблений на основі Положення про приймальну комісію ФК КДІДМ та Положення про подання та розгляд апеляцій на результати вступних випробувань у ФК КДІДМ.

II. УХВАЛИЛИ:

1. Затвердити Порядок подання та розгляду апеляцій на результати вступних випробувань у ФК КДІДМ. Вах Л.М. оприлюднити затверджені документи на вебсайті закладу.

III. СЛУХАЛИ:

1. Гніздюк Т.В., відповідального секретаря ПК КДІДМ, яка запропонувала графік і розклади проведення вступних випробувань для вступників на ОС «Фаховий молодший бакалавр» на базі БСО, ПЗСО, у ФК КДІДМ відповідно до Правил прийому у 2026 р. (графік та розклади вступних випробувань додаються).

III. УХВАЛИЛИ:

1. Схвалити графік і розклади проведення вступних іспитів у ФК КДІДМ та у 2026 році.

2. Вах Л.М. оприлюднити графіки та розклади вступних випробувань на вебсайті закладу.

IV. СЛУХАЛИ:

1. Гніздюк Т.В., відповідального секретаря ПК КДІДМ, яка звернула увагу на те, що творчий конкурс є єдиним пріоритетним іспитом для вступу до ФК КДІДМ на ОС «Фаховий молодший бакалавр» на основі БСО та ПЗСО і є важливим іспитом, окрім НМТ 2023 р., НМТ 2024 р., НМТ 2025 р., НМТ 2026 р. для вступу до КДІДМ на ОС «Бакалавр» на основі ПЗСО, НРК5, а також, окрім ЄВІ та ЄФВВ для вступу на ОС «Магістр» на основі НРК6 і виступає безумовним інструментом оцінювання творчих здібностей абітурієнта.

Гніздюк Т.В. ознайомила присутніх із програмами:

- творчого конкурсу для вступників на ОС «Фаховий молодший бакалавр» на базі БСО та ПЗСО спеціальності В3 «Декоративне мистецтво та ремесла»;

- творчих конкурсів для вступників на ОС «Бакалавр» на базі ПЗСО та НРК5 (молодшого спеціаліста та фахового молодшого бакалавра) спеціальності В2 «Дизайн», В3 «Декоративне мистецтво та ремесла» та В4 «Образотворче мистецтво а реставрація»;

- фахового іспиту для вступників на ОС «Магістр» на основі НРК6 (бакалавра) спеціальності ВЗ «Декоративне мистецтво та ремесла».

Гніздюк Т.В. також звернула увагу на те, що відповідно до Правил прийому під час творчого конкурсу заклад повинен забезпечити відеоспостереження для прозорості виконання робіт вступниками, також абітурієнти можуть здавати творчий конкурс у дистанційній формі, але лише для певних категорій осіб, які зазначені в Правилах прийому.

IV. ВИСТУПИЛИ:

1. Мороз П.В. – голова екзаменаційної комісії КДІДМ, який підкреслив про очну форму проведення вступних випробувань у КДІДМ, лише за винятком для абітурієнтів, які перебувають на ТОТ та за кордоном, а також зазначив про тривалість вступного випробування (6 академічних годин).

Балагурак Х.Т., Пліхтяк Л.С. та інші колеги обговорили умови проведення, завдання та критерії оцінювання вступних випробувань. Мороз П.В. запропонував членам приймальної комісії затвердити програми вступних випробувань до ФК КДІДМ та КДІДМ у 2026 році.

IV. УХВАЛИЛИ:

1. Затвердити програми творчих конкурсів у ФК КДІДМ та КДІДМ для вступників на ОС «Фаховий молодший бакалавр» на базі БСО та ПЗСО, на ОС «Бакалавр» на основі ПЗСО, НРК5, фахового іспиту на ОС «Магістр» на основі НРК6.

2. Творчі іспити проводити в очній та дистанційній формі лише тим вступникам, на яких інформація поширюється в Правилах прийому.

3. Пороху Ю.І. оприлюднити на вебсайті ФК КДІДМ та КДІДМ програми вступних іспитів.

Голова ПК КДІДМ _____ Галина ЮРЧИШИН

Відповідальний секретар ПК _____ Таїсія Гніздюк