

Звіт

про навчально-методичну та наукову роботу викладачів кафедри історія мистецтва та соціально-гуманітарних наук за перше півріччя 2023–2024 навчального року

Навчально-методична робота кафедри була спрямована на підготовку методичного забезпечення навчальних дисциплін, а саме: поновлення робочих навчальних планів та написання силабусів підготовку методичних матеріалів до практичних занять та самостійної роботи, складання тестів для поточного та підсумкового контролю знань студентів в умовах дистанційного навчання. Науково-дослідна робота кафедри історії мистецтва та гуманітарних наук здійснювалася у таких напрямках: 1) мистецька освіта; 2) народні ремесла Гуцульщини та Покуття; 4) філософія та релігієзнавство, 5) особливості мистецької термінології в англійській літературі. Протягом першого півріччя 2023-24 н.р. опубліковано 2 наукові статті у фахових виданнях, зокрема, 1 стаття Журнал включено до міжнародної наукометричної бази Index Copernicus International (Республіка Польща). Три статті підготовлено до друку.

взято участь у 6 науково-практичних міжнародних конференціях. Організаційно-методична робота: проведено профорієнтаційні роботи у школах та мистецьких закладах; допомог студентам в підготовці доповідей, презентацій, виставок, проведення етнографічної та педагогічної практик.

I. Навчально-методична робота

Нісевич Світлана Іванівна

1. Розробила методичні рекомендації: Нісевич С. І. Методичні рекомендації до практичних занять з іноземної мови за професійним спрямуванням: навчально-методична розробка. Косів: КІПДМ ЛНАМ, 2023. 28 с.
2. Розробила збірник завдань для модульного контролю: Нісевич С. І. Збірник завдань для модульного контролю з ІМПС для студентів 1 курсу ОС «Магістр»: навчально-методична розробка. Косів: КІПДМ ЛНАМ, 2023. 25 с.

3. Підготувала відеоматеріали до практичних занять з іноземної мови за професійним спрямуванням для студентів 2-3 курсів ОС «Бакалавр» та 1 курсу ОС «Магістр».
4. Розробила тестові завдання для студентів 2-3 курсів ОС

Горбань Річард Анатолійович

1. Силабус навчальної дисципліни «Філософія мистецтва» нормативної частини циклу загальної підготовки для здобувачів вищої освіти ступеня «Магістр» ОПП «Декоративне мистецтво», галузь знань 02 «Культура і мистецтво», спеціальність 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація» / розроб. Р. А. Горбань. Косів: Косівський інститут прикладного та декоративного мистецтва Львівської національної академії мистецтв, 2023. 31 с. (01.09.2023 р.).

URL:

http://kipdm.lnam.edu.ua/images/VYKLADACHY/ISTORYA/Horban_Richard/Sylabus/2023/Sylabus_Filosofija_Mystetstva_R._Gorbaniy_2023-2024.pdf

2. Робоча програма навчальної дисципліни «Філософія мистецтва» нормативної частини циклу загальної підготовки для здобувачів вищої освіти ступеня «Магістр» зі спеціальності 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація» / Р. А. Горбань. Косів: Косівський інститут прикладного та декоративного мистецтва Львівської національної академії мистецтв, 2023. 38 с. (01.09.2023 р.).

Слободян Олег Олексійович

- Підготовлено методичне забезпечення лекцій з «Історії мистецтва» для 2 курсів ОС «Бакалавр»
- Підготовлено атестаційні та семестрові контрольні роботи.

Гаврилей Вікторії Михайлівни

- Методичне забезпечення з уроків англійської мови за професійним спрямуванням для 3-4 курсів ОС «Бакалавр»:
граматичні тести за темами;

діалоги з аудіосупровідом;
тексти за фахом;
аудіо та відео матеріали з завданнями;
атестаційні та семестрові контрольні роботи.

Книш Богдана Василівна

- Складено силабуси вибіркових навчальних дисциплін «Художні стилі» та «Історія та теорія орнаменту» для студентів 3 курсу освітнього рівня «бакалавр»
- Складено тести для поточного та підсумкового контролю на платформі googl form з предметів: «Історія та культура України», «Художні стилі», «Історія та теорія орнаменту»

II. Науково-дослідна робота

Нісевич Світлана Іванівна

1. Підготувала до друку тези доповіді у конференції на тему: «Inductive vs deductive methods of teaching English to art students».

Горбань Річард Анатолійович

Наукові публікації

1. Горбань Р. А. Філософія духовного розвитку людини як особистості. Вісник Львівського університету. Серія: Філософсько - політологічні студії. Випуск 47. Львів: Львівський національний університет імені Івана Франка, 2023. С. 305–312. (Журнал включено до Переліку наукових фахових видань України (категорія «Б») з філософських та політичних наук (спеціальності: 033 «Філософія», 052 «Політологія») відповідно до Наказу МОН України від 14.05.2020 № 627 (Додаток 2). Розміщення на сайті НБУ ім. В.І. Вернадського: Вісник Львівського університету. Серія філософсько-

політологічні студії. Журнал включено до міжнародної наукометричної бази Index Copernicus International (Республіка Польща)).

ISSN: Print 2307-1664

ISSN: Online 2663-5615

DOI: <https://doi.org/10.30970/PPS.2023.47.39>

URL: http://fps-visnyk.lnu.lviv.ua/archive/47_2023/39.pdf

2. Gorban R. A. GLOBAL ECONOMOCENTRISM VERSUS UKRAINIAN PERSON-ORIENTED NATIONALISM (AT THE TURN OF THE CIVILIZATIONAL PARADIGM) / ГЛОБАЛЬНИЙ ЕКОНОМОЦЕНТРИЗМ ПРОТИ УКРАЇНСЬКОГО ОСОБОЦЕНТРИЧНОГО НАЦІОНАЛІЗМУ (НА ЗЛАМІ ЦИВІЛІЗАЦІЙНОЇ ПАРАДИГМИ). International scientific conference «History, political science, philosophy, and sociology: development trends in the 21st century» : conference proceedings (September 6–7, 2023, Wloclawek, the Republic of Poland). Riga, Latvia : «Baltija Publishing», 2023. 58–64 p.

DOI: <https://doi.org/10.30525/978-9934-26-343-9-14>

URL: <http://baltijapublishing.lv/omp/index.php/bp/catalog/view/360/9815/20435-1>

Участь у Міжнародних науково-практичних конференціях

– «Соціальне служіння студентської молоді в сучасних обставинах війни» (м. Івано-Франківськ, Україна, 23–25 січня 2023 року); сертифікат №161 (ПЗВО «Івано-Франківська академія Івана Золотоустого», Івано-Франківська молодіжна громадсько-християнська організація «Обнова»);

– «Життя і діяльність Владика Софрона Мудрого» (до 100-річчя від Дня народження) (м. Івано-Франківськ: Івано-Франківська академія Івана Золотоустого, Україна, 27–30 листопада 2023 року);

Рецензент

1. Рецензент наукового фахового часопису «Seminare. Poszukiwania naukowe» (Kraków, Poland), включеного до наукомертичних баз: Central European Journal of Social Sciences and Humanities (CEJSH), Central and Eastern European

Online Library (CEEOL), Crossref, Index Copernicus (IC), VazHum database of humanities journals, European Reference Index for the Humanities and Social Sciences (ERIH PLUS).

2. Горбань Р. А. Рецензія на підручник доктора філософських наук, професора Володимира Олексійовича Сабадухи «Філософія критичного мислення та прийняття рішень». Івано-Франківськ: Видавництво Івано-Франківського національного технічного університету нафти і газу, 2023. 680 с. (Навчальне видання затверджено Вченою радою Івано-Франківського національного технічного університету нафти і газу (протокол №03/648 від 5 квітня 2023 р.). 8 с.

ISBN: 978-966-694-424-8

3. Горбань Р. А. Рецензія на навчальний посібник прот. Віталія Деркача «Історія філософії: Стародавність, Середньовіччя та Відродження. Навчальний посібник». Тернопіль: ТОВ «Терно-граф», 2023. 216 с., іл. (Навчальне видання рекомендовано до друку Вченою радою ПЗВО «Івано-Франківська академія Івана Золотоустого» (протокол № 5 від 27.04.2023 р.)).

ISBN: 978-966-457-467-6

4. Горбань Р. А. Рецензія на монографію Сабадухи Володимира Олексійовича та Тебешевської Оксани Степанівни «Життя і творчість Емілії Бережницької як взірць служіння істині, мистецтву й нації». Івано-Франківськ: Івано-Франківський національний технічний університету нафти і газу; Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2023. 5 с. (12.12.2023 р.).URL:

https://www.chnu.edu.ua/media/m3wdg1ke/399_kvik.pdf

Горбань Р. А. Відгук офіційного опонента на дисертаційне дослідження Андрія КВІКА «Постсекулярна екуменічна парадигма Католицької Церкви у структурі релігійно-філософського дискурсу», подане на здобуття наукового ступеня доктора філософії в галузі знань 03 – Гуманітарні науки за спеціальністю 031 – Релігієзнавство.

URL:<https://www.chnu.edu.ua/media/elvghifa/vidhuk-na-dysertatsiine-doslidzhennia-andriia-kvika.pdf>

Слободян Олег Олексійович

Рецензія на монографію «Металеве оздоблення в екстер'єрі народного житла на Гуцульщині другої половини ХХ – початку ХХІ ст. « / Автор-упорядник Попенюк В.М. Косів: Видавничо-поліграфічне товариство «Вік» ЛТД, 2023. 160 с. ISBN 966-550-151-8

Гаврилей Вікторії Михайлівни

Переклад

- анотацій до наукових статей, ключових слів та резюме викладачів закладу
- член команди проекту «Інтерактивний музей — популяризація традицій косівської кераміки шляхом модернізації частини експозиції Косівського музею народного мистецтва та побуту Гуцульщини»; переклад текстів анотацій для візуального оформлення інноваційної інтерактивної експозиції у Косівському музеї народного мистецтва та побуту Гуцульщини.
- Робота над формуванням навчальної документації (англомовний переклад).

Книш Богдана Василівна

Наукові публікації

Надіслано до друку статтю: «Фігурки із сиру як рудимент полонинської культури гуцулів»

Підготовлено до друку статтю: «Інспірації чи збереження традиції? На прикладі творчості майстрів та художників Гуцульщини»

Участь у конференціях:

ІІІ Міжнародна науково-практична конференція Гагенмейстерські читання Європейська Україна: культура, мистецтво, ідентичність К-ПНУ ім. І. Огієнка, Кам'янець-Подільський, 1 – 2 грудня 2023 року. Тези доповіді «Валентина Молинь – мистецтвознавець і педагог»

Конференція « DZIEŃ HUCULSKI. Гуцульський день» організатор [Polskie Towarzystwo Ludoznawcze - Oddział w Warszawie](#). Тема доповіді: Huculska sztuka ludowa czasu wojny.
<https://www.facebook.com/events/999965224752141/?ref=newsfeed>

Рецензія на творчість Захара Стринадюка на здобуття премії Катерини Білокур (листопад 2023)

III. Організаційно-методична робота

Нісевич Світлана Іванівна

1. Виконувала обов'язки куратора студентів другого курсу ОС «Магістр».
2. Виконувала обов'язки члена вченої ради КІПДМ ЛНАМ.

Горбань Річард Анатолійович

Участь у підготовці та атестації науково-педагогічних кадрів

Член разової спеціалізованої вченої ради ДФ 76.051.042 для проведення захисту дисертаційної роботи випускника аспірантури Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича Квіка Андрія Михайловича для здобуття ступеня доктора філософії з галузі знань 03 Гуманітарні науки за спеціальністю 031 Релігієзнавство (Наказ ректора Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича «Про утворення спеціалізованої вченої ради» (№399 від 31.10.2023 р.)).

URL: https://www.chnu.edu.ua/media/m3wdg1ke/399_kvik.pdf

Участь у виконанні науково-технічних програм та в роботі науково-методичних і технічних рад

Член Вченої ради ПЗВО «Івано-Франківська Академія Івана Золотоустого».

Головний редактор наукового журналу «Добрий Пастир: науковий вісник Івано-Франківської академії Івана Золотоустого. Богослов'я. Філософія.

Історія». Івано-Франківськ: ІФАІЗ.

Член Наукового товариства імені Шевченка (м. Львів).

Член Української асоціації релігієзнавців (УАР, м. Київ).

Член Міжнародної асоціації істориків релігії (IAHR, Amsterdam).

Член Європейської асоціації дослідників релігії (EASR, Helsinki).

Гаврилей Вікторії Михайлівни

1. Проведення консультацій.
2. Допомога студентам у підготовці рефератів.
3. Допомога студентам у роботі з першоджерелами.
4. Організація самостійної роботи студентів.
5. Організація поточного та підсумкового контролю.
6. Профорієнтаційна робота: підготовка студентів 4 курсу до тестування ЄВІ.
7. Робота в якості перекладача-референта.
8. Співпраця з Косівським музеєм народного мистецтва та побуту Гуцульщини.

Книш Богдана Василівна

Член методичної та Вченої рад Косівського інституту прикладного та декоративного мистецтва