

“Затверджую
Директор

“

М.П.



Юрчишин Г.М.

(підпис) (прізвище та ініціали)

2020 року

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ

(найменування центрального органу виконавчої влади, власника)

Львівська національна академія мистецтв

Косівський інститут прикладного та декоративного мистецтва

(повне найменування вищого навчального закладу)

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

з галузі знань **02 Культура і мистецтво**

(шифр та найменування галузі знань)

Підготовки **магістр**

за спеціальністю **023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація**

(код та найменування спеціальності)

за освітньою програмою **Декоративне мистецтво**

Форма навчання **денна**

(денна, вечірня, заочна (дистанційна), екстернат)

Кваліфікація **художник
декоративного мистецтва,
дослідник, викладач**

(назва)

Строк навчання **1 рік 4 місяці**

(роки і місяці)

на основі: **підготовки бакалавра**

(зазначається рівень підготовки)

I. ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

Курс	Вересень				Жовтень				Листопад					Грудень				Січень				Лютий				Березень				Квітень				Травень				Червень				Липень				Серпень					
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51
I	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	К	К	П	П	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	П	П	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К
II	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д																																

ПОЗНАЧЕННЯ: Т- теоретичне навчання; С- екзаменаційна сесія; П- практика; К- канікули; ДП- виконання дипломного проекту (роботи); ДА- захист дипломного проекту (роботи); В-відпрацювання

II. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ, ТИЖНІ

Курс	Теоретичне навчання	Екзаменаційна сесія	Практика	Ліквідація академзаборгованості	Державна атестація	Виконання дипломного проекту (роботи)	Канікули	Разом
Кількість рядків визначається кількістю курсів навчання								
I	31	4	4	0			13	52
II	10	1	0	0	1	5		17
Разом	41	5	4	0	1	5	13	69

III. ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Тижні
Педагогічна	II	2
Переддипломна	II	2

IV. ДЕРЖАВНА АТЕСТАЦІЯ

Назва навчальної дисципліни	Форма державної атестації (екзамен, дипломний проект (робота))	Семестр
	Дипломна (кваліфікаційна) робота	III

1	Назва дисципліни	Семестр. контроль		Перегляди	Години							Кількість		
		Екзамени	Заліки		Загальний обсяг	ECTS	Аудиторні				Самостійні	I		II
							Всього	Лекції	Лабораторні	Практичні		1	2	3
												Кількість тижнів		
15	16	10												
13	14	15												
1. Цикл загальної підготовки														
<i>1.1. Нормативна частина</i>														
1	Філософія мистецтв		1		90	3	30	12		18	60	2		
2	Іноземна мова за професійним спрямуванням	2	1		150	5	62	8		54	88	2	2	
<i>1.2 Вибіркова частина</i>														
3	Історія та теорія мистецтва за вузькою спеціалізацією (каталог)	3			90	3	20	15		5	70			2
Разом по циклу:		2	2	0	330	11	112	35	0	77	218	4	2	2
2. Цикл професійної підготовки														
<i>2.1. Нормативна частина</i>														
4	Методика викладання спецдисциплін	2			90	3	32	4		28	58		2	
5	Рисунок			1-2	300	10	93	12		81	207	3	3	
6	Живопис /Скульптура			1-2	210	7	93	36		57	117	3	3	
7	Виконання кваліфікаційної роботи (дипломна робота)			3	360	12	80	0		80	280			8
8	Методика підготовки магістерської роботи	3	1,2		180	6	82	16		66	98	2	2	2
9	Проектування творів декоративного мистецтва			1-2	420	14	154	27		127	266	6	4	
10	Переддипломна практика		2 диф.		120	4	48	6		42	72		X	
11	Педагогічна практика		2 диф.		120	4	48	6		42	72		X	
<i>2.2 Вибіркова частина</i>														
12	Сучасне декоративно-ужиткове мистецтво (каталог)		1		90	3	32	8		24	58		2	
13	Вузька поглиблена спеціалізація (каталог)		3		300	10	20	6		14	280			2
14	Дисципліна іншої спеціальності 1 (каталог)		3		90	3	20	10		10	70			2

