

“Затверджую”

Директор

Юрчишин Г.М.

(прізвище та ініціали)

2022 року

**МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОІТИКИ УКРАЇНИ**

(найменування центрального органу виконавчої влади, власника)

Львівська національна академія мистецтв

Косівський інститут прикладного та декоративного мистецтва

(повне найменування вищого навчального закладу)

**НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН**

з галузі знань **02 Культура і мистецтво**

(шифр та найменування галузі знань)

Кваліфікація **художник декоративного мистецтва**

(назва)

Строк навчання **3 роки 10 місяців**

(роки і місяці)

на основі: **повна середня освіта**,  
(зазначається освітній, освітньо-кваліфікаційний рівень)

Підготовки **бакалаврів**

за спеціальністю **023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація**

(код та найменування спеціальності)

освітньої програми **декоративне мистецтво**

(назва освітньо-професійної програми)

Форма навчання **денна**

(денна, заочна (дистанційна), екстернат)

**I. ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ**

Курс	Вересень				Жовтень				Листопад				Грудень				Січень				Лютий				Березень				Квітень				Травень				Червень				Липень				Серпень						
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51
I	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т			
II	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т			
III	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т			
IV	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т			

ПОЗНАЧЕННЯ: Т–теоретичне навчання; С– екзаменаційна сесія; П– практика; К– канікули; ДП– виконання дипломного проекту (роботи); З– захист дипломного проекту (роботи);В–відпрацювання

**II. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ, тижні**

Курс	Теоретичне навчання	Екзаменаційна сесія	Практика	Ліквідація академзаборгованості	Державна атестація	Виконання дипломного проекту (роботи)	Канікули	Разом
Кількість рядків визначається кількістю курсів навчання								
I	31	4	2	2			13	52
II	31	4	2	2			13	52
III	31	4	2	2			13	52
IV	25	3	2	1	2	7	3	43
Разом	118	15	8	7	2	7	42	199

**III. ПРАКТИКА**

Назва практики	Семестр	Тижні
Етнографічна	II	2
Технологічна	IV	2
Проектно-конструкт.	VI	2
Переддипломна	VIII	2

**IV. ДЕРЖАВНА АТЕСТАЦІЯ**

Назва навчальної дисципліни	Форма державної атестації (екзамен, дипломний проект (робота))	Семестр
	Дипломна (кваліфікаційна) робота	VIII



23	OK20	Переддипломна практика	8диф		90	3	48		48		42								X
22	OK21	Дипломне проектування		8	300	10	40		40		260								4
3.2. Вибіркова частина ЦПП																			
24	BK3	Основи архітектури			3-6	210	7	124	82	42	86		2	2	2	2			
		Ергономіка																	
25	BK4	Історія художніх стилів			5-6	540	18	124	16	108	416				4	4			
		Історія орнаментів																	
26	BK5	Методи реконструкції народних художніх виробів			8	450	15	100	16	84	350								10
		Експериментальні технології у декоративному мистецтві																	
27	BK6	Вузька поглиблена спеціалізація (ХК,ХМ,ХВД,ХТ,ХВШХ,МДЖ)			7	90	3	30	20	10	60								2
		Історія дизайну інтер'єру																	
		Історія моди																	
Разом по циклу:			2	6	26	4020	134	1976	306	1670	2044	10	10	14	14	20	20	16	18
ВСЬОГО:			8	14	45	7200	240	3784	638	3146	3416	30	30	30	30	30	30	30	30
1. Фізичне виховання																			
						244		244	6	238	0	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2

Кількість екзаменів	8
Кількість заліків	14
Кількість переглядів	45

0	2	0	1	0	0	1	4
4	2	1	1	0	2	3	1
4	5	7	7	7	7	5	3

" Схвалено"

Вченою радою

КНПДМ ЛНАМ

*Г.М.Юрчишин* Г.М.Юрчишин

Протокол № 11

"7" червня 2022 р.

В.о. завідувача кафедри ДПМ

*Вах І.С.*

Вах І.С.