



Юрчишин Г.М.
(прізвище та ініціали)

“12” травня 2021 року
М.П.

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ

(найменування центрального органу виконавчої влади, власника)

Львівська національна академія мистецтв

Косівський інститут прикладного та декоративного мистецтва

(повне найменування вищого навчального закладу)

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

з галузі знань **02 Культура і мистецтво**

(шифр та найменування галузі знань)

Підготовки **бакалаврів**

за спеціальністю **023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація**

(код та найменування спеціальності)

освітньої програми **декоративне мистецтво**

(назва освітньо-професійної програми)

Форма навчання **денна**

(денна, заочна (дистанційна), екстернат)

Кваліфікація **художник**

декоративного мистецтва, викладач

(назва)

Строк навчання **4 роки**

(роки і місяці)

на основі: **повна середня освіта,**

(зазначається освітній, освітньо-кваліфікаційний рівень)

I. ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

Курс	Вересень				Жовтень				Листопад				Грудень				Січень				Лютий				Березень				Квітень				Травень				Червень				Липень				Серпень											
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52				
I	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	В	К	К	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	В	П	П	К	К	К	К	К	К	К	К				
II	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	В	К	К	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	В	П	П	К	К	К	К	К	К	К	К
III	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	В	К	К	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т				
IV	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	В	К	К	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т				

ПОЗНАЧЕННЯ: Т– теоретичне навчання; С– екзаменаційна сесія; П– практика; К– канікули; ДП– виконання дипломного проекту (роботи); З– захист дипломного проекту (роботи); В–відпрацювання

II. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ, ТИЖНІ

Курс	Теоретичне навчання	Екзаменаційна сесія	Практика	Ліквідація академзаборгованості	Державна атестація	Виконання дипломного проекту (роботи)	Канікули	Разом
Кількість рядків визначається кількістю курсів навчання								
I	31	4	2	2			13	52
II	31	4	2	2			13	52
III	31	4	2	2			13	52
IV	25	3	2	1	2	7	3	43
Разом	118	15	8	7	2	7	42	199

III. ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Тижні
Етнографічна	II	2
Технологічна	IV	2
Проектно-конструкт.	VI	2
Педагогічна	VIII	2

IV. ДЕРЖАВНА АТЕСТАЦІЯ

Назва навчальної дисципліни	Форма державної атестації (екзамен, дипломний проект (робота))	Семестр
	Дипломна (кваліфікаційна) робота	VIII

3.2. Вибіркова частина ЦПП

24	ВК3	Основи архітектури Ергономіка			3-4	150	5	62	6		56		88			2	2				
25	ВК4	Методи реконструкції народних художніх виробів			5-6	540	18	186	16		170		354					6	6		
		Експериментальні технології у декоративному мистецтві																			
26	ВК5	Вузька поглиблена спеціалізація (каталог)			7-8	450	15	100	16		84		350							4	4
27	ВК6	Дисципліни іншої спеціальності (реклама у мистецтві, фірмовий стиль, професійна майстерність)			5-6	150	5	62	6		56		88					2	2		
Разом по циклу:			2	8	25	4020	134	2056	216		1870		1934	10	10	14	14	20	20	20	18
ВСЬОГО:			8	16	43	7200	240	3730	486		3296		3328	30	30	30	30	30	30	30	30

1.	Фізичне виховання				244		244	6		238		0	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2
----	-------------------	--	--	--	-----	--	-----	---	--	-----	--	---	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

Кількість екзаменів	8
Кількість заліків	16
Кількість переглядів	43

0	2	0	1	0	0	1	4
4	2	1	2	1	3	2	1
4	5	7	7	6	6	5	3

" Схвалено"

Вченою радою
КНДМ ЛНАМ

Г.М.Юрчишин

Протокол № 4

6 травня 2021 р.



В.о. завідувача кафедри ДПМ

Вах І.С.