

“Затверджую”



Ректор

Одрехівський В.В.

(прізвище та ініціали)

2017 року

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

(найменування центрального органу виконавчої влади, власника)

Львівська національна академія мистецтв

Косівський інститут прикладного та декоративного мистецтва

(повне найменування вищого навчального закладу)

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

з галузі знань **02 Культура і мистецтво**

(шифр та найменування галузі знань)

Підготовки бакалаврів

(назва освітньо-кваліфікаційного рівня)

за спеціальністю **023 образотворче мистецтво,**

декоративне мистецтво, реставрація

(код та найменування спеціальності)

спеціалізацією **художня кераміка**

(назва спеціалізації)

Форма навчання **денна**

(денна, вечірня, заочна (дистанційна), екстернат)

Кваліфікація **художник кераміки,**

викладач

(назва)

Строк навчання **4роки**

(роки і місяці)

на основі: **повна середня освіта**

(зазначається освітній, освітньо-кваліфікаційний рівень)

I. ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

Курс	Вересень		Жовтень				Листопад				Грудень				Січень				Лютий				Березень				Квітень				Травень				Червень				Липень				Серпень										
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	
I	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	В	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	В	В	П	П	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	
II	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	В	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	В	В	П	П	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К
III	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	В	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	В	В	П	П	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К
IV	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	В	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	П	П	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д

ПОЗНАЧЕННЯ: Т- теоретичне навчання; С- екзаменаційна сесія; П- практика; К- канікули; ДП- виконання дипломного проекту (роботи); З- захист дипломного проекту (роботи); В-відпрацювання

II. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ, тижні

Курс	Теоретичне навчання	Екзаменаційна сесія	Практика	Ліквідація академічного боргу	Державна атестація	Виконання дипломного проекту (роботи)	Канікули	Разом
Кількість рядків визначається кількістю курсів навчання								
I	31	4	2	3			12	52
II	31	4	2	3			12	52
III	31	4	2	3			12	52
IV	25	4	2	1	2	7	2	43
Разом	118	16	8	10	2	7	38	199

III. ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Тижні
Етнографічна	I	2
Технологічна	III	2
Проектно-конструкт.	V	2
Педагогічна	VII	2

IV. ДЕРЖАВНА АТЕСТАЦІЯ

Назва навчальної дисципліни	Форма державної атестації (екзамен, дипломний проект (робота))	Семестр
	Дипломна (кваліфікаційна) робота	VIII

1	Назва дисципліни	Семестров. контроль		Перегляди курсових проектів, робіт	Години								Кількість аудиторних годин по курсах і семестрах							
		Екзамени	Заліки		Загальний обсяг	ECTS	Аудиторні				Реферати	Самостійні	I		II		III		IV	
							Всього	Лекції	Лабораторії	Практичні			1	2	3	4	5	6	7	8
15	16	15	16	15	16	15	16	15	16	15	16	15	16							
14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27							
1. Цикл загальної підготовки																				
1.1. Нормативна частина																				
1	Філософія	8			90	3	20	12		8		70							2	
2	Історія української і зарубіжної культури	7			90	3	30	17		13		60						2		
3	Українська мова за професійним спрямуванням	8			90	3	20	12		8		70							2	
1.2. Вибіркова частина																				
1.2.1. Дисципліни самостійного вибору ВНЗ																				
4	Історія зарубіжного та українського мистецтва	5	3,4		180	6	92	46		46		88			2	2	2			
5	Основи наукових досліджень		8		90	3	20	10		10		70							2	
6	Педагогіка, психологія		6		90	3	32	24		8		58					2			
7	Іноземна мова за професійним спрямуванням	8	5,6,7		180	6	112	0		112		68				2	2	2	2	
1.2.2. Дисципліни вільного вибору студента (студент обирає 1 дисципліну з 4 на I курсі, 1 дисципліну з 4 на II курсі)																				
8	Пластична анатомія		2		90	3	32	16		16		58		2						
	Основи менеджменту																			
	Основи конституційного права																			
	Релігієзнавство																			
9	Перспектива		3		90	3	30	17		13		60			2					
	Економічна теорія																			
	Соціологія																			
	Етика, естетика																			
	Разом по циклу:	6	8	0	990	33	388	154	0	234	0	602	0	2	4	2	4	4	4	
2. Цикл професійної підготовки																				
2.1. Нормативна частина																				
1	Рисунок			1-8	960	32	472	0		472		488	4	4	4	4	4	4	4	
2	Живопис			1-8	960	32	472	0		472		488	4	4	4	4	4	4	4	
3	Композиція			1-7	990	33	524	36		488		466	6	4	6	6	4	4	4	
4	Робота в матеріалі			1-7	990	33	710	36		674		280	6	6	6	8	6	6	8	
5	Історія мистецтва за фахом	6			90	3	32	32		0		58						2		
6	Технологія	2	1		90	3	62	52		10		28	2	2						
7	Викон. кваліфікаційної роботи			8	300	10	80	0		80		220							8	
8	Етнографічна практика		2диф		90	3	48	6		42		42		X						
9	Технологічна практика		4диф		90	3	48	6		42		42			X					
10	Проектно-конструкторська практика		6диф		90	3	48	6		42		42					X			
11	Педагогічна практика		8диф		90	3	48	6		42		42							X	
2.2. Вибіркова частина																				

