



Юрчишин Г.М.

(прізвище та ініціали)

2022 року

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ

(найменування центрального органу виконавчої влади, власника)

Львівська національна академія мистецтв

Косівський інститут прикладного та декоративного мистецтва

(повне найменування вищого навчального закладу)

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

з галузі знань **02 Культура і мистецтво**

(шифр та найменування галузі знань)

Кваліфікація **дизайнер одягу**

(назва)

Строк навчання **3 роки 10 місяців**

(роки і місяці)

на основі: **повна середня освіта,**

(зазначається освітній,

освітньо-кваліфікаційний рівень)

Підготовки **бакалаврів**

за спеціальністю **022.02 Дизайн (Дизайн одягу (взуття))**

за освітньо-професійною програмою **Дизайн одягу (взуття)**

(код та найменування спеціальності)

форма навчання **денна**

I. ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

Курс	Вересень				Жовтень				Листопад				Грудень				Січень				Лютий				Березень				Квітень				Травень				Червень				Липень				Серпень							
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
I	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	В	К	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	В	П	П	К	К	К	К	К	К	К	К	К
II	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	В	К	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	В	П	П	К	К	К	К	К	К	К	К	К
III	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	В	К	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	В	П	П	К	К	К	К	К	К	К	К	К
IV	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	В	К	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	П	П	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д								

ПОЗНАЧЕННЯ: Т- теоретичне навчання; С – екзаменаційна сесія; П- практика; К- канікули; ДП – виконання дипломного проекту (роботи); З – захист дипломного проекту (роботи); В-відпрацювання

II. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ, тижні

Курс	Теоретичне навчання	Екзаменаційна сесія	Практика	Ліквідація академзаборгованості	Державна атестація	Виконання дипломного проекту (роботи)	Канікули	Разом
Кількість рядків визначається кількістю курсів навчання								
I	31	4	2	2			13	52
II	31	4	2	2			13	52
III	31	4	2	2			13	52
IV	25	3	2	1	2	7	3	43
Разом	118	15	8	7	2	7	42	199

III. ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Тижні
Етнографічна	II	2
Технологічна	IV	2
Проектно-конструкт.	VI	2
Переддипломна	VIII	2

IV. ДЕРЖАВНА АТЕСТАЦІЯ

Назва навчальної дисципліни	Форма державної атестації (екзамен, дипломний проєкт (робота))	Семестр
	Дипломна (кваліфікаційна) робота	VIII

26	ВКЗ.2.1	Проектування одягу сакрального призначення			7-8	360	12	100	10		90		260						4	4	
	ВКЗ.2.2	Проектування виробів спеціального призначення																			
27	ВКЗ.3.1	Етнодизайн одягу		7		150	5	30	10		20		120						2		
	ВКЗ.3.2	Дизайн аксесуарів																			
28	ВКЗ.4.1	Художні стилі		5,6		180	6	62	50		12		118				2	2			
	ВКЗ.4.2	Історія та теорія орнаменту																			
Разом за циклом ЦПП			3	12	22	4410	147	2312	270	0	2042	0	2098	12	12	18	18	20	20	26	18
Загальна кількість годин			8	26	34	7200	240	3712	602	0	3110	0	3488	30	30	30	30	30	30	30	28

Кількість екзаменів	8
Кількість заліків	26
Кількість захистів курсових робіт, проектів	34

0	3	0	0	1	1	0	3
4	2	4	5	2	2	4	3
5	5	4	4	5	5	4	2

Фізична культура (факультатив)	2,4,6,7		216	0	216	0		216		0	2	2	2	2	2	2	2
--------------------------------	---------	--	-----	---	-----	---	--	-----	--	---	---	---	---	---	---	---	---

"Схвалено"
Вченою радою КПДМ ЛНАМ

Звідувач кафедри дизайну

Стеф'юк Н.А.

Г.М. Юрчишин
Протокол № 11 від 7 червня 2022р.