

“Затверджую”

Директор

Юрчишин Г.М.

(прізвище та ініціали)

“ 12 ” ТРАВНЯ 2021 року



МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ

(найменування центрального органу виконавчої влади, власника)

Львівська національна академія мистецтв

Косівський інститут прикладного та декоративного мистецтва

(повне найменування вищого навчального закладу)

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

з галузі знань 02 Культура і мистецтво

(шифр та найменування галузі знань)

Підготовки бакалаврів

за спеціальністю 022.02 Дизайн (Дизайн одягу (взуття))

за освітньо-професійною програмою Дизайн одягу (взуття)

(код та найменування спеціальності)

форма навчання денна

Кваліфікація дизайнер одягу,

викладач

(назва)

Строк навчання 3 роки 10 місяців

(роки і місяці)

на основі: повна середня освіта,

(зазначається освітній,

освітньо-кваліфікаційний рівень)

I. ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

Курс	Вересень				Жовтень				Листопад				Грудень				Січень				Лютий				Березень				Квітень				Травень				Червень				Липень				Серпень						
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51
I	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	В	К	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	В	П	П	К	К	К	К	К	К	К	К			
II	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	В	К	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	В	П	П	К	К	К	К	К	К	К	К			
III	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	В	К	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	В	П	П	К	К	К	К	К	К	К	К			
IV	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	В	К	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	П	П	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д							

ПОЗНАЧЕННЯ: Т – теоретичне навчання; С – екзаменаційна сесія; П – практика; К – канікули; ДП – виконання дипломного проекту (роботи); З – захист дипломного проекту (роботи); В – відпрацювання

II. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ, ТИЖНІ

Курс	Теоретичне навчання	Екзаменаційна сесія	Практика	Ліквідація академзаборгованості	Державна атестація	Виконання дипломного проекту (роботи)	Канікули	Разом
Кількість рядків визначається кількістю курсів навчання								
I	31	4	2	2			13	52
II	31	4	2	2			13	52
III	31	4	2	2			13	52
IV	25	3	2	1	2	7	3	43
Разом	118	15	8	7	2	7	42	199

III. ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Тижні
Етнографічна	II	2
Технологічна	IV	2
Проектно-конструкт.	VI	2
Переддипломна Педагогічна	VIII	2

IV. ДЕРЖАВНА АТЕСТАЦІЯ

Назва навчальної дисципліни	Форма державної атестації (екзамен, дипломний проєкт (робота))	Семестр
	Дипломна (кваліфікаційна) робота	VIII

1	2	Назва дисципліни	Семестров. контроль		Екзамен-перегляди	Години							Кількість аудиторних годин по курсах і семестрах								
			Екзамени	Заліки		Загальний обсяг	ECTS	Аудиторні				Реферати	Самостійні	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
								Всього	Лекції	Лабораторні	Практичні			1	2	3	4	5	6	7	8
			Кількість тижнів у семестрі									15	16	15	16	15	16	15	10		
15	16	17	18	19	20	21	22														
1. Цикл загальної підготовки (ЦЗП)																					
1.1 Нормативна частина ЦЗП																					
1	OK1	Філософія	8			90	3	20	12		8		70						2		
2	OK2	Історія та культура України	2	1		120	4	62	50		12		58	2	2						
3	OK3	Іноземна мова за професійним спрямуванням	6	3,4,5		180	6	124	0		124		56			2	2	2	2		
4	OK4	Педагогіка і психологія		7		90	3	30	22		8		60						2		
5	OK5	Українська мова за професійним спрямуванням	8			90	3	20	12		8		70						2		
1.2. Вибіркова частина ЦЗП																					
6	BK1.1.1	Основи наукових досліджень																			
	BK1.1.2	Менеджмент і маркетинг у мистецтві	8			120	4	40	30		10		80						4		
7	BK1.2.1	Авторське право																			
	BK1.2.2	Іноземна мова за професійним спрямуванням		7,8		150	5	50	30		20		100						2 2		
Разом за циклом ЦЗП			4	8	0	840	28	346	156	0	190	0	494	2	2	2	2	2	2	4	10
2. Цикл фундаментальної підготовки (ЦФП)																					
2.1 Нормативна частина ЦФП																					
8	OK6	Рисунок			1-4	570	19	372	38		334		198	6	6	6	6				

9	OK7	Композиція			1-2	300	10	186	36		150		114	6	6					
10	OK8	Академічний живопис			1-2	150	5	62	6		56		88	2	2					
11	OK9	Історія мистецтва		3,4		120	4	62	50		12		58			2	2			
12	OK10	Комп'ютерна графіка	5	1,2,3,4		210	7	154	34		120		56	2	2	2	2	2		

2.2. Вибіркова частина

13	BK2.1.1	Живопис			5-6	300	10	94	4		90		206					2	4		
	BK2.1.2	Спецживопис *																			
14	BK2.2.1	Рисунок			5-6	300	10	124	8		116		176					4	4		
	BK2.2.2	Спецрисунок *																			
Разом за циклом ЦФП			1	6	12	1950	65	1054	176	0	878	0	896	16	16	10	10	8	8	0	0

3. Цикл професійної підготовки

3.1 Нормативна частина ЦПП

15	OK11	Художнє проектування			3-7	690	23	432	20		412		258			4	6	6	6	6	
16	OK12	Дизайн форм			1-7	780	26	432	16		416		348	4	4	4	4	4	4	4	
17	OK13	Технологія швейних виробів (матеріалознавство)	2	1	1-7	1080	36	770	70		700		310	6	6	8	6	8	8	8	
18	OK14	Інженерна графіка	2	1		180	6	62	26		36		118	2	2						
19	OK15	Історія мистецтва за фахом	8	7		120	4	50	40		10		70							2	2
20	OK16	Етнографічна практика		2 диф.		90	3	48	6		42		42		x						
21	OK17	Технологічна практика		4 диф.		90	3	48	6		42		42				x				
22	OK18	Проектно-конструкторська практика		6 диф.		90	3	48	6		42		42						x		
23	OK19	Переддипломна практика / Педагогічна практика		8 диф.		90	3	48	6		42		42								x
24	OK20	Виконання кваліфікаційної роботи			8	300	10	120	0		120		180								12

3.2. Вибіркова частина ЦПП

		Вузька поглиблена спеціалізація (каталог)																			
25	BK3.1.1	Спецживопис			3-4	210	7	62	4		58		148			2	2				
	BK3.1.2	Фотомистецтво																			

A.H.D

НП
+
?
?

26	ВК3.2.1	Проектування одягу сакрального призначення *			7-8	360	12	100	10		90		260							4	4
	ВК3.2.2	Проектування виробів спеціального призначення																			
27	ВК3.3.1	Етнодизайн одягу *		7		150	5	30	10		20		120							2	
	ВК3.3.2	Дизайн аксесуарів																			
28	ВК3.4.1	Художні стилі		5,6		180	6	62	50		12		118					2	2		
	ВК3.4.2	Історія та теорія орнаменту *																			
Разом за циклом ЦПП			3	10	24	4410	147	2312	270	0	2042	0	2098	12	12	18	18	20	20	26	18
Загальна кількість годин			8	24	36	7200	240	3712	602	0	3110	0	3488	30	30	30	30	30	30	30	28

Кількість екзаменів	8
Кількість заліків	24
Кількість захистів курсових робіт, проєктів	36

0	3	0	0	1	1	0	3
4	2	3	4	2	2	4	3
5	5	5	5	5	5	4	2

Фізична культура (факультатив)	2,4,6,7		216	0	216	0		216	0	2	2	2	2	2	2	2
--------------------------------	---------	--	-----	---	-----	---	--	-----	---	---	---	---	---	---	---	---

"Схвалено"

Вченою радою КПДМ ЛНАМ



Г.М. Юрчишин

Протокол № 7 від 06 ТРАВНЯ 2021р.

Звідувач кафедри дизайну

Стеф'юк Н.А.