

“Затверджую”

Директор

Юрчишин Г.М.

(підпис) (прізвище та ініціали)

“ 12 ” ТРАВНЯ 2021 року

М.П.



МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ

(найменування центрального органу виконавчої влади, власника)

Львівська національна академія мистецтв

Косівський інститут прикладного та декоративного мистецтва

(повне найменування вищого навчального закладу)

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

з галузі знань **02 Культура і мистецтво**

(шифр та найменування галузі знань)

Кваліфікація **дизайнер-графік,**
викладач

(назва)

Строк навчання **3 роки 10 місяців**

(роки і місяці)

на основі: **повна середня освіта,**

(зазначається освітній,
освітньо-кваліфікаційний рівень)

Підготовки **бакалаврів**

за спеціальністю **022.01 Дизайн (Графічний дизайн)**

за освітньо-професійною програмою **Графічний дизайн**

(код та найменування спеціальності)

форма навчання **денна**

І. ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

Курс	Вересень				Жовтень				Листопад					Грудень				Січень					Лютий				Березень				Квітень				Травень				Червень				Липень				Серпень				
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51
I	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	
II	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	
III	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	
IV	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	

ПОЗНАЧЕННЯ: Т – теоретичне навчання; С – екзаменаційна сесія; П – практика; К – канікули; ДП – виконання дипломного проекту (роботи); З – захист дипломного проекту (роботи); В – відпрацювання

II. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ, тижні

Курс	Теоретичне навчання	Екзаменаційна сесія	Практика	Ліквідація академзаборгованості	Державна атестація	Виконання дипломного проекту (роботи)	Канікули	Разом
Кількість рядків визначається кількістю курсів навчання								
I	31	4	2	2			13	52
II	31	4	2	2			13	52
III	31	4	2	2			13	52
IV	25	3	2	1	2	7	3	43
Разом	118	15	8	7	2	7	42	199

III. ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Тижні
Етнографічна	II	2
Технологічна	IV	2
Проектно-конструкт.	VI	2
Переддипломна_ Педагогічна	VIII	2

IV. ДЕРЖАВНА АТЕСТАЦІЯ

Назва навчальної дисципліни	Форма державної атестації (екзамен, дипломний проєкт (робота))	Семестр
	Дипломна (кваліфікаційна) робота	VIII

1	2	Назва дисципліни	Семестров. контроль		Екзамени-перегляди	Години							Кількість аудиторних годин по курсах і семестрах									
			Екзамени	Заліки		Загальний обсяг	ECTS	Аудиторні				Реферати	Самостійні	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		
								Всього	Лекції	Лабораторії	Практичні			1	2	3	4	5	6	7	8	
														Кількість тижнів у семестрі								
15	16	15	16	15	16	15	16	15	16													
			4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	
1. Цикл загальної підготовки (ЦЗП)																						
1.1 Нормативна частина ЦЗП																						
1	OK1	Філософія	8			90	3	20	12		8		70								2	
2	OK2	Історія та культура України	2	1		120	4	62	50		12		58	2	2							
3	OK3	Іноземна мова за професійним спрямуванням	6	3,4,5		180	6	124	0		124		56			2	2	2	2			
4	OK4	Педагогіка і психологія		7		90	3	30	22		8		60							2		
5	OK5	Українська мова за професійним спрямуванням	8			90	3	20	12		8		70								2	
1.2. Вибіркова частина ЦЗП																						
6	BK1.1	Основи наукових досліджень		8		120	4	40	30		10		80								4	
	BK1.1.1	Менеджмент і маркетинг у мистецтві																				
7	BK1.2	Авторське право		7,8		150	5	50	30		20		100							2	2	
	BK1.2.1	Іноземна мова за професійним спрямуванням																				
Разом за циклом ЦЗП			4	8	0	840	28	346	156		190		494	2	2	2	2	2	2	2	4	10
2. Цикл фундаментальної підготовки (ЦФП)																						
2.1 Нормативна частина ЦФП																						
8	OK6	Рисунок			1-4	570	19	372	38		334		198	6	6	6	6					
9	OK7	Академічний живопис			1-2	150	5	62	6		56		88	2	2							
10	OK8	Композиція / Кольорознавство			1-2	300	10	186	36		150		114	6	6							
11	OK9	Історія мистецтва		3,4		120	4	62	50		12		58			2	2					
12	OK10	Основи комп'ютерної графіки	2	1		270	9	154	40		114		116	6	4							
2.2. Вибіркова частина																						
13	BK2.1	Живопис			5-6	300	10	124	8		116		176					4	4			
	BK2.1.1	Техніки прикладної графіки																				
14	BK2.2	Рисунок			5-6	300	10	124	8		116		176					4	4			
	BK2.2.1	Спецграфіка																				
Разом за циклом ЦФП			1	3	12	2010	67	1084	186		898		926	20	18	8	8	8	8	0	0	
3. Цикл професійної підготовки																						

3.1 Нормативна частина ЦПП																					
15	OK11	Комунікативний дизайн			3-4	240	8	124	8		116		116			4	4				
16	OK12	Дизайн книги та періодичного видання			5-6	330	11	216	50		166		114				8	6			
17	OK13	Дизайн візуальних комунікацій			7	150	5	90	4		86		60						6		
18	OK14	Дизайн упакування			3-4	300	10	152	14		138		148			4	6				
19	OK15	Основи роботи в графічних техніках			1-2	360	12	218	24		194		142	6	8						
20	OK16	Книжкова ілюстрація			3-4	300	10	186	8		178		114			6	6				
21	OK17	Ілюстрування друкованої продукції			5-7	510	17	276	12		264		234				6	6	6		
22	OK18	Дизайн інформаційних систем	7,8			150	5	100	30		70		50					4	4		
23	OK19	Шрифти і типографіка			1-3	180	6	92	16		76		88	2	2	2					
24	OK20	Фотомистецтво		3,4		210	7	124	18		106		86			4	4				
25	OK21	Історія мистецтва за фахом	7			90	3	30	20		10		60					2			
26	OK22	Виконання кваліфікаційної роботи			8	240	8	120	0		120		120						12		
27	OK23	Етнографічна практика		2 диф.		90	3	48	6		42		42		x						
28	OK24	Технологічна практика		4 диф.		90	3	48	6		42		42				x				
29	OK25	Проектно-конструкторська практика		6 диф.		90	3	48	6		42		42					x			
30	OK26	Переддипломна практика / Педагогічна практика		8 диф.		90	3	48	6		42		42						x		
3.2. Вибіркова частина ЦПП																					
		Вузька поглиблена спеціалізація (каталог)																			
31	БК3.1	Анімаційні технології *																			
	БК3.1.2	Технології мультимедія		7		150	5	60	20		40		90						4		
	БК3.1.3	Теорія реклами																			
32	БК3.2	Додрукарська підготовка		6		210	7	96	24		72		114					6			
	БК3.2.2	Дизайн інтерфейсів																			
33	БК3.3	Авторський шрифт		5		150	5	60	8		52		90				4				
	БК3.3.1	Мистецтво плаката *																			
34	БК3.4	Авторська книга																			
	БК3.4.1	Інфографіка *		7,8		240	8	100	12		88		140					4	4		
	БК3.4.2	Дизайн друкованого видання																			
35	БК3.5	Етнодизайн																			
	БК3.5.1	Художні стилі		5,6		180	6	62	50		12		118				2	2			
	БК3.5.2	Історія та теорія орнаменту *																			
Разом за циклом ЦПП			1	16	18	4350	145	2298	342	0	1956	0	2052	8	10	20	20	20	20	26	20
Загальна кількість годин			6	27	30	7200	240	3728	684	0	3044	0	3472	30	30	30	30	30	30	30	30

Кількість екзаменів	6
Кількість заліків	27

0	2	0	0	0	1	1	2
2	1	3	4	3	3	6	5

-9

-6 Р.Н.П

Р.Н.П

Кількість захистів курсових робіт, проектів | 30 |

5	6	4	3	5	4	2	1
---	---	---	---	---	---	---	---

Фізична культура (факультатив)	2,4,6,7	216	0	216	0	216	0	2	2	2	2	2	2	2
--------------------------------	---------	-----	---	-----	---	-----	---	---	---	---	---	---	---	---

Звідувач кафедри дизайну



Стеф'юк Н.А.

"Схвалено"
Вченою радою КІЦДМ ЛНАМ



Г.М. Юрчишин

Протокол № 7 від 06 ТРАВНЯ 2021 р.

