

Протокол № 4

засідання Вченої ради

від 12 грудня 2022 р.

Присутні:

Юрчишин Г.М. – директор інституту ПДМ ЛНАМ, кандидат архітектури, професор.

Дутка Вікторія Валеріївна – заступник директора з навчальної роботи, кандидат мистецтвознавства, доцент, голова НМР;

Вах Іван Станіславович – кандидат географічних наук, доцент, зав. кафедри ПДМ

Молинь Валентина Дмитрівна – кандидат мистецтвознавства, доцент, зав. кафедри образотворчого мистецтва та академічних дисциплін

Стеф'юк Ніна Андріївна – старший викладач, зав. кафедри дизайну, член НМР

Малиновський Валерій Іванович – кандидат технічних наук, доцент кафедри дизайну

Книш Богдана Василівна – кандидат мистецтвознавства доцент, зав. кафедри історії мистецтва та гуманітарних наук

Фокшей Юлія Василівна – начальник відділу кадрів.

Стеф'юк Р.Г. – кандидат мистецтвознавства, доцент, директор Косівського фахового коледжу ПДМ

Далобожак О. – голова студентського самоврядування.

Радиш Юрій Юрійович – голова профспілки КПДМ ЛНАМ

Нісевич Світлана Іванівна – кандидат філологічних наук, доцент

Щербина Наталія Миколаївна – кандидат мистецтвознавства, завідувач кафедри декоративного мистецтва

Гордійчук Оксана Зіновієвна – старший викладач кафедри ДПМ, член НМР

Відсутні :

Печижак Р.М. – начальник відділу культури та туризму Косівської МР

Луканюк Оксана Володимирівна – головний бухгалтер

Піроцький Геннадій Борисович – помічник директора з господарської роботи

Бзунько Степан Васильович – Заслужений художник України доцент кафедри ДМ

Порядок денний:

1. Модернізація освітньої програми «Декоративне мистецтво» ОР «Бакалавр».

2. Про результати успішності у I семестрі 2022-2023 н.р.

3. Звіти по стажуванню НПП.

СЛУХАЛИ: Дутку В.В., голову Науково-методичної ради з пропозиціями модернізації ОПП «Декоративне мистецтво».

Доведено до відома результати роботи та висновки науково-методичної ради щодо модернізації ОП. Запропоновано до затвердження зміни, що стосуються загального, фундаментального та професійного циклів у навчальному плані ОП:

1. ЦИКЛ ЗАГАЛЬНОЇ ПІДГОТОВКИ

-Дисципліни циклу загальної підготовки зосередити на початку освітнього процесу з метою формування загальних компетентностей здобувачів ОР Бакалавр.

-З метою забезпечення ПРН з змінити зміст ОК 5 з «Українська мова за професійним спрямуванням» на «Українське ділове мовлення».

-З потребою посилення вивчення іноземних мов збільшити тривалість вивчення іноземних мов з чотирьох до шести семестрів.

-З потребою формування світоглядних позицій здобувачів на ранніх стадіях навчання перемістити ОК 1 Філософія з четвертого на другий курс.

-Перемістити з вибіркової частини професійної підготовки у вибірккову частину загальної підготовки дисципліни «Ергономіка» та «Основи архітектури».

-З метою забезпечення ПРН та компетентностей згідно Стандарту вивести ОК «Основи наукових досліджень» з блоку вибіркових загальної підготовки до блоку нормативної частини циклу фундаментальної підготовки.

2. ЦИКЛ ФУНДАМЕНТАЛЬНОЇ ПІДГОТОВКИ

У зв'язку з підвищенням якості фундаментальної підготовки здобувачів :

- Збільшити кількість компонент даного циклу у нормативній частині (виокремити «Перспективу», «Пластичну анатомію» у самостійні дисципліни).

- Доповнити ОК вибіркової частини циклу фундаментальної підготовки (додати «ЗД моделювання», «Моделювання», «Іноземна мова за професійним спрямуванням»)

- ОК «Історія мистецтва» об'єднати з «Історією мистецтва за фахом» у циклі фундаментальної підготовки та змінити семестри вивчення ОК(з 2-3 на 3-4 семестр)

3. ЦИКЛ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ

-У зв'язку з потребою формування індивідуальної траєкторії здобувачів: модернізувати компоненти ОК15 («Проектування»), ОК 16 («Художня майстерність»), ОК 17 («Технологія та матеріалознавство»), ОК 18 («Дипломне проектування»).

Пропоновані зміни відображені у проекті нової ОП, логічно-структурній схемі та навчальному плані ОП на 2023- 2024 навчальний рік.

ВИСТУПИЛИ: Юрчишин Г.М. з пропозицією внести зміни в ОП та запровадити реалізацію оновленої ОП з нового навчального 2023 року.

УХВАЛИЛИ: затвердити зміни в ОП «Декоративне мистецтво» ОР «Бакалавр».

СЛУХАЛИ : Бурдяк С.І. (завідувачку навчальною частиною) з інформацією про результати успішності:

На денній формі навчання ОС "Бакалавр" навчається 94 особи за державним замовленням; 37 осіб за контрактною формою, разом 131 студент. На освітньому рівні "Магістр" – 43 особи за контрактною формою навчання.

За результатами I семестру 2022-2023 н.р. ОС "Бакалавр"

Якісна успішність - 8%

Абсолютна успішність - 81%

Отримали незадовільні оцінки – 11%

ОС "Магістр"

Якісна успішність - 6%

Абсолютна успішність - 82%

Отримали незадовільні оцінки – 12%

Заочна форма навчання

ОС "Бакалавр"- 33 студенти.

ОС "Магістр" – 10 студенти.

За результатами I семестру 2022-2023 н.р. ОС "Бакалавр"

Якісна успішність - 2%

Абсолютна успішність - 62%

Отримали незадовільні оцінки – 36%

ОС "Магістр"

Якісна успішність - 0%

Абсолютна успішність - 80%

Отримали незадовільні оцінки - 20%

УХВАЛИЛИ : Інформацію прийняти до відома

2.СЛУХАЛИ : 1. Завідувачку кафедри історії мистецтва та соціально-гуманітарних наук Книш Б.В.про стажування НПП у I семестрі 2022-2023 н.р.:
Доцент кафедри ІМСГД , кандидат наук – Нісевич Світлана Іванівна проходила стажування у Прикарпатському національному університет імені Василя Стефаника на кафедрі української мови факультету філології у період з «28» листопада 2022 року по «2» січня 2023 року. Тема стажування (підвищення кваліфікації): «Сучасні методи навчання та інноваційні технології викладання дисципліни «Українська мова за професійним спрямуванням» у вищих освітніх закладах». Основні результати стажування: поглиблено фахову та науково-методичну підготовку шляхом розширення професійних знань, умінь і навичок, удосконалено методику організації аудиторної та самостійної роботи студентів, навички створення навчально-методичного забезпечення (Довідка додається).

Старший викладач кафедри ІМСГД – Гаврилей Вікторія Михайлівна проходила стажування у Прикарпатському національному університет імені Василя Стефаника на кафедрі англійської філології факультету іноземних мов у з 29 вересня 2022 року по 14 листопада 2022 року. Тема стажування (підвищення кваліфікації) — «Використання сучасних інформаційно-комунікаційних технологій при викладанні дисциплін на дистанційній формі навчання».

Основні результати стажування: поглиблено фахову та науково-методичну підготовку шляхом розширення професійних знань, умінь і навичок, удосконалено методику організації самостійної роботи студентів, навички створення навчально-методичного забезпечення та використання мультимедійних програм.

СЛУХАЛИ : Стеф'юк Н.А. про план стажування НПП кафедри дизайну I сем. 2022-2023 н. р.

| № | ПІБ, посада | Рік останнього звіту про підвищення кваліфікації | Форма і тема підвищення кваліфікації | База, на якій проходили підвищення кваліфікації | Номери угод | Термін проходження підвищення кваліфікації | Відмітка про виконання (к-сть кредитів, документ, що засвідчує підвищення кваліфікації) |
|---|----------------------------|--|--|--|-------------|--|---|
| 1 | Малиновський В.І. професор | 2022 р. | Introduction to Systematic Review and Meta-Analysis Course | Європейська академія наук і досліджень . Гамбург, Німеччина. | | 2022 | Виконано 14 годин. |
| | | | Персональна виставка «Мікросвіт». | Косівський інститут прикладного та декоративного мистецтва. | | 24.02.2022. | Виконано 10 балів. |
| | | | Персональна виставка вишитих ікон «Молимося за Україну». | Музей писанкового розпису м. Коломия. | | 19.08.2022. | Виконано 10 балів. |
| 2 | Стасенко В.В. професор | 2022 р. | Research Design Inquiry and | Європейська академія наук і | | 2022 | Виконано 10 годин. |

| | | | | | | | |
|-----|-------------|---------|--|---|--|--------------------------|----------------------------|
| | | | Discovery Course | досліджень . Гамбург, Німеччина. | | | |
| 3 . | Петрук І.М. | 2022 р. | Підвищила кваліфікацію за напрямом: «Педагогічні працівники закладів фахової передвищої освіти. Модуль 1. Менеджмент і лідерство. 2. Організація охорони праці та безпеки життєдіяльності. | Національна академія педагогічних наук України, ДЗВО «Університет Менеджменту освіти», Білоцерківський інститут неперервної професійної освіти. | | З 12.10.22. по 15.10.22. | Виконана 30 год / 1 кредит |

СЛУХАЛИ :Молинь В.Д., завідувачку кафедри ОМ про підвищення кваліфікації НПП:

Приймак Дмитро Йосипович старший викладач кафедри образотворчого мистецтва та академічних дисциплін. Стажування тривало з 03 жовтня по 22 жовтня 2022 року по 22 жовтня 2022 року у Львівській національній академії мистецтв на кафедрі сакрального мистецтва. Мета стажування: підвищення рівня професійної підготовки у галузі викладання мистецьких дисциплін, вдосконалення професійної підготовки шляхом поглиблення і розширення знань, умінь і навичок, вдосконалення методики викладання історії рисунку та живопису. Підготувати методичні рекомендації до виконання завдання з живопису «Живопис гіпсової маски Антиноя» та завдання з рисунка «Малюнок гіпсової голови Сократа».

Юсипчук Роман Богданович старший викладач кафедри образотворчого мистецтва та академічних дисциплін.

Стажування тривало з 03 жовтня по 22 жовтня 2022 року по 22 жовтня 2022 року у Львівській національній академії мистецтв на кафедрі сакрального мистецтва. Мета стажування: підвищення рівня професійної підготовки у галузі викладання мистецьких дисциплін, вдосконалення професійної підготовки шляхом поглиблення і розширення знань, умінь і навичок, вдосконалення

методики викладання історії рисунку. Підготувати методичні рекомендації до завдання з рисунку «Викладання рисунку на III-IV курсах в умовах дистанційного навчання».

Радиш Юрій Юрійович Стажування тривало з 12 жовтня 2022р. по 15 жовтня 2022р. у Національній академії педагогічних наук України ДЗВО «Університет менеджменту освіти» Білоцерківський інститут непевної професійної освіти. Назва модуля: Розвиток/набуття професійних (фахових) компетентностей.

СЛУХАЛИ : Щербину Н.М. про стажування на кафедрі декоративного мистецтва.

Нісевич Світлана Іванівна, Францисканська гімназія Кройцбург, Гроскротценбург (Німеччина), сертифікат про викладання англійської мови з 25 квітня по 31 липня 2022 року. Результат стажування: ознайомлення зі структурою організації школи та використанням цифрових технологій; відвідування уроків колег-фахівців (20 занять) та освоєння компетентісно орієнтованих методів навчання, які реалізувались на власних уроках; проведення 125 годин у 5 та 8 класах; розробка та перевірка класних контрольних робіт; участь у 5-годинному семінарі з англійської мови в групі «Інтернет-дослідження».

Дутка Вікторія Валеріївна підвищення кваліфікації керівників закладів вищої освіти «Особливості управління закладами вищої освіти та освітнім процесом в умовах воєнного стану» (1,5 кредита ЄКТС)

Юрчишин Галина Миколаївна підвищення кваліфікації керівників закладів вищої освіти «Особливості управління закладами вищої освіти та освітнім процесом в умовах воєнного стану» (1,5 кредита ЄКТС)

СЛУХАЛИ : Ваха І.С. про стажування на кафедрі ДПМ:

Гордійчук Оксана Зіновіївна, Центр українсько-європейського наукового співробітництва, свідоцтво про підвищення кваліфікації № ADV-120911-NPDU від 23.10.2022 за програмою ЦИФРОВІ ТРАНСФОРМАЦІЇ В ОСВІТІ, КУЛЬТУРІ ТА МИСТЕЦТВІ: НОВІ МОЖЛИВОСТІ Й ДОСВІД.

Результат стажування: Цифрові технології у навчанні студентів мистецьких навчальних закладів (на прикладі роботи майстерні художнього текстилю Косівського інституту прикладного та декоративного мистецтва Львівської національної академії мистецтв)

Навчальне навантаження становить 180 годин – 6 кредитів ЄКТС

Термін навчання: 12.09.2022о – 23.10.2022

Крицкалюк Олександр Іванович, Навчально-науковий інститут мистецтв Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника, кафедра образотворчого і декоративно-прикладного мистецтва та реставрації

Строк стажування: з 27 жовтня 2022 року по 27 грудня 2022 року

Результати стажування:

- поглиблення професійно-педагогічної компетентності;
- удосконалення навичок щодо створення та оформлення методичних розробок;
- використання у педагогічній діяльності досвіду професійної підготовки під час проведення практичних занять з фахових дисциплін в умовах дистанційної чи змішаної форм навчання;
- володіння сучасними інноваційними методами і технологіями навчання;
- удосконалення методики застосування комп'ютерних технологій на заняттях з дисциплін «Проектування», «3D моделювання» в майстерні художніх виробів з деревини кафедри ДПМ КПДМ;
- створення умов ефективної організації самостійної роботи студентів у процесі викладання навчальних дисциплін циклу професійної підготовки;
- підвищення якості методичного та інформаційного забезпечення навчання, пошуку шляхів удосконалення методики проведення занять з навчальної дисципліни «Проектування».

Кількість кредитів ECTS 6/180 год.

Секретар Дутка В.В.

Голова проф. Юрчишин Г.М.