

Протокол № 7  
засідання Вченої ради

від 26 05 2017 р.

**Присутні :** Юрчишин Г.М., доцент, директор КІПДМ; Дутка В.В., доцент, заступник директора з навчальної роботи; Стеф'юк Р.Г., кандидат мистецтвознавства, директор училища; Костюк В.В., кандидат історичних наук, доцент; Бзунько С.В., Заслужений художник України, доцент, зав. кафедри ДПМ; Сорохан Л.Ю., завідувач відділом кадрів КІПДМ; Книш Б.В., доцент; Малиновський В.І., доцент, в.о.; Стеф'юк Н.А., зав. кафедрою дизайну; Заслужений художник України. Перегінець В.І. голова профспілки; Луканюк О.В. , головний бухгалтер КІПДМ; Кочержук С.І., заслужений художник України, голова регіональної спілки художників; Слободян О.О., доцент, зав.кафедри мистецтвознавства та гуманітарних дисциплін; Галак І., голова студентської ради.

**Відсутні:** Близнюк М.М. кандидат педагогічних наук, доцент; Гринюк М.М., доцент; Молинь В.Д., доцент, завкафедри МДЖ та образотворчого мистецтва

**Порядок денний**

- 1. Профорієнтаційна робота в контексті вступної кампанії в КІПДМ ЛНАМ (доп. завідувачі кафедр)**
- 2. Конкурсні справи**
- 3. Затвердження ОПШ підготовки другого рівня акредитації «Магістр» та першого рівня «Бакалавр».**

**Перед початком слухання питань порядку денного виступила Юрчишин Г.М. з повідомленням про отримання Косівським інститутом прикладного та декоративного мистецтва Ліцензії на підготовку магістра. Висловлено подяку усім підрозділам за добру роботу над формуванням ліцензійної справи.**

**1.СЛУХАЛИ:** Бзунько С.В. про заходи профорієнтаційної роботи кафедри. Закцентовано на широкій географії виїздів викладачів: Городенка, Кути, Яремче, Делятин, Галич, Чортків, Кривопілля, Ільці та багато інших. Ведеться робота з талановитою молоддю. Надається інформація про діяльність кафедри у мережі Інтернет. Ведеться робота із СМІ. Проводиться робота з керівниками гуртків, вчителями 9-10 класів. Виготовлено каталоги відділів кафедр. Висловлена пропозиція: вступну кампанію розпочинати у вересні та здійснювати її в декілька етапів.

Перегінець В.І. охарактеризував географію профорієнтаційних виїздів викладачів кафедри.

Стеф'юк Н.А. про заходи профорієнтаційної роботи. Доведено до відома, що агітаційні групи, створені на кафедрі опрацювали широкий діапазон шкіл мистецького спрямування.

Слободян О.О. закцентував на новітніх формах профорієнтаційної роботи у співпраці з студентами.

**ВИСТУПИЛИ :** Юрчишин Г.М. про позитивні результати зустрічі із абітурієнтами училища, що масово виявили бажання продовжити навчання на ОКР «бакалавр». Закцентовано на факторах, що сприяють мотиваціям навчання в закладі: динаміка якості кадрового науково-педагогічного складу; активна

виставкова діяльність; цікаве студентське дозвілля тощо. Відкриття магістерського рівня освіти сприятиме науковому розвитку усіх ділянок діяльності Вишу. Навчальний заклад повинен втримати імідж установи, що забезпечує конкурентоздатну якість освіти.

## **2. СЛУХАЛИ** : про конкурсні справи.

Дутку В.В. з конкурсною справою **Кушнір О.В.** на посаду доцента кафедри ДПМ

**ВИСТУПИЛИ** : Дутка В.В. про високий методичний рівень Кушнір О.В.

Бзунько С.В. з мотивованим висновком кафедри та пропозицією продовжити контракт з Кушнір О.В.

Створено лічильну комісію для голосування у складі – Луканюк О.В., Сорохан Л.Ю., Галака І.

Висунуто пропозицію голосувати таємним голосуванням.

Пропозицію висунуто на голосування.

За результатами таємного голосування: 14 – «за»

**УХВАЛИЛИ** : продовжити термін перебування на посаді доцента Кушнір О.В. згідно контракту.

Дутку В.В. з конкурсною справою **Гринюк М.М.** на посаду професора кафедри ДПМ.

**ВИСТУПИЛИ** : Кочержук І.С. у підтримку кандидатури Гринюк М.М.

Бзунько С.В. з мотивованим висновком кафедри та пропозицією продовжити контракт з Гринюк М.М.

Пропозицію висунуто на голосування.

За результатами таємного голосування: 13 – «за», 1- «проти»

**УХВАЛИЛИ** : продовжити термін перебування на посаді професора Гринюк М.М. згідно контракту.

Дутку В.В. з конкурсною справою **Селезінки М.М.** на посаду професора кафедри ДПМ

**ВИСТУПИЛИ** : Юрчишин Г.М. про високий професійний рівень Селезінки М.М.

Бзунько С.В. з мотивованим висновком кафедри та пропозицією продовжити контракт з Селезінкою М.М.

Пропозицію висунуто на голосування.

За результатами таємного голосування: 14 – «за»

**УХВАЛИЛИ** : продовжити термін перебування на посаді професора Селезінки М.М. О.В. згідно контракту.

Дутку В.В. з конкурсною справою **Дяківа Р.С.** на посаду професора кафедри історії мистецтва та гуманітарних дисциплін.

**ВИСТУПИЛИ** : Книш Б.В. про значення методичних праць Дяківа Р.С.

Стеф'юк Н.А. з мотивованим висновком кафедри та пропозицією продовжити контракт з Дяківим Р.С.

Пропозицію висунуто на голосування.

За результатами таємного голосування: 14 – «за»

**УХВАЛИЛИ** : продовжити термін перебування на посаді професора Дяківа Р.С. згідно контракту.

Дутку В.В. з конкурсною справою **Нісевич В.З.** на посаду викладача кафедри дизайну.

**ВИСТУПИЛИ** : Дутка В.В. про високий методичний рівень Нісевича В.З.

Малиновський В.І. про професійний рівень кандидата.

Стеф'юк Н.А. з мотивованим висновком кафедри та пропозицією продовжити контракт з Нісевичем В.З.

Пропозицію висунуто на голосування.

За результатами таємного голосування: 13 – «за», 1- «проти»

**УХВАЛИЛИ** : продовжити термін перебування на посаді викладача Нісевича В.З. згідно контракту.

Дутку В.В. з конкурсною справою **Салиги М.Ф.** на посаду старшого викладача кафедри ДПМ.

**ВИСТУПИЛИ** : Кочержук І.С. про великий педагогічний стаж Салиги М.Ф.

Бзунько С.В. з мотивованим висновком кафедри та пропозицією продовжити контракт з Салигою М.Ф.

Пропозицію висунуто на голосування.

За результатами таємного голосування: 14 – «за»

**УХВАЛИЛИ** : продовжити термін перебування на посаді старшого викладача Салиги М.Ф. згідно контракту.

Дутку В.В. з конкурсною справою **Стефурака С.Д.** на посаду старшого викладача кафедри ДПМ.

**ВИСТУПИЛИ** : Слободян О.О. про великий педагогічний стаж Стефурака С.Д.

Бзунько С.В. з мотивованим висновком кафедри та пропозицією продовжити контракт з Стефурака С.Д.

Пропозицію висунуто на голосування.

За результатами таємного голосування: 14 – «за»

**УХВАЛИЛИ** : продовжити термін перебування на посаді старшого викладача Стефурака С.Д. згідно контракту.

Дутку В.В. з конкурсною справою **Приймака Й.Д.** на посаду доцента кафедри ДПМ.

**ВИСТУПИЛИ** : Юрчишин Г.М. про великий педагогічний стаж Приймака Й.Д.

Дутка В.В. про методичний доробок кандидата.

Бзунько С.В. з мотивованим висновком кафедри та пропозицією продовжити контракт з Приймака Й.Д.

Пропозицію висунуто на голосування.

За результатами таємного голосування: 14 – «за»

**УХВАЛИЛИ** : продовжити термін перебування на посаді доцента Приймака Й.Д. згідно контракту.

3. Слухали: Юрчишин Г.М. про Затвердження ОПП підготовки другого рівня акредитації «Магістр» та першого рівня «Бакалавр».

На основі наказу МОН № 95-Л від 15 05 2017 року «Про ліцензування галузь знань «Культура і мистецтво» спеціальності 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація» підготовки II освітнього рівня

магістр затвердити освітньо-професійні програми що акредитуються в КІПДМ ЛНАМ:

- **«Образотворче мистецтво»** на основі спеціалізацій «Образотворче мистецтво» та «Прикладна графіка»;
- **«Декоративно-прикладне мистецтво»** на основі спеціалізацій «Художній текстиль», «Художній метал», «Декорування середовища художнім деревом», «Керамічна пластика», «Художнє моделювання костюма», «Художні вироби з шкіри та хутра».

На основі Акту узгодження переліку нових спеціальностей, за якими здійснюється підготовка здобувачів вищої освіти за освітнім рівнем «Бакалавр» та відповідно до наказу МОН №1565 від 19.12.2016 року «Про узагальнення переліків спеціальностей, ліцензованих обсягів вищих навчальних закладів та переоформлення сертифікатів про акредитацію напрямів та спеціальностей», зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 10.01.2017 року за №20/29888.

**Затвердити** освітньо-професійні програми для I освітнього рівня «Бакалавр», що акредитуються в КІПДМ ЛНАМ для спеціальностей:

**023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація»»**

1. **«Образотворче мистецтво»** на основі спеціалізацій «монументальний живопис»;
2. **«Декоративно-прикладне мистецтво»** на основі спеціалізацій «Художній текстиль», «Художній метал», «Художні вироби з дерева», «Художня кераміка».

**022 «Дизайн»:**

1. **«Дизайн»** на основі спеціалізацій «Дизайн художніх виробів зі шкіри», «Дизайн костюма», «Дизайн меблів», «Графічний дизайн».

**028 «Менеджмент соціокультурної діяльності»:**

1. **«Менеджмент соціокультурної діяльності».**

**УХВАЛИЛИ** затвердити ОПП, що акредитуються в КІПДМ ЛНАМ:

1. для ОР «Бакалавр» — «Образотворче мистецтво», «Декоративно-прикладне мистецтво», «Дизайн», «Менеджмент соціокультурної діяльності».
2. для ОР «Магістр» — «Образотворче мистецтво», «Декоративно-прикладне мистецтво».

**ВИСТУПИЛИ:** Сорохан Л.Ю. з повідомленням про строки укладення контрактів, що регламентуються до 7 липня 2017 р.

Секретар вченої ради  
КІПДМ ЛНАМ  
Дутка В.В.

Голова вченої ради  
КІПДМ ЛНАМ  
Юрчишин Г.М.

Витяг з протоколу №7  
Вченої ради  
Від 26 05 2017р.

**Присутні :** Юрчишин Г.М., доцент, директор КІПДМ; Дутка В.В., доцент, заступник директора з навчальної роботи; Стеф'юк Р.Г., кандидат мистецтвознавства, директор училища; Костюк В.В., кандидат історичних наук, доцент; Бзунько С.В., Заслужений художник України, доцент, зав. кафедри ДПМ; Сорохан Л.Ю., завідувач відділом кадрів КІПДМ; Книш Б.В., доцент; Малиновський В.І., доцент, в.о.; Стеф'юк Н.А., зав. кафедрою дизайну; Заслужений художник України. Перегінець В.І. голова профспілки; Луканюк О.В. , головний бухгалтер КІПДМ; Кочержук С.І., заслужений художник України, голова регіональної спілки художників; Слободян О.О., доцент, зав. кафедри мистецтвознавства та гуманітарних дисциплін; Галак І., голова студентської ради.

**Відсутні:** Близнюк М.М. кандидат педагогічних наук, доцент; Гринюк М.М., доцент; Молинь В.Д., доцент, завкафедри МДЖ та образотворчого мистецтва

#### **Порядок денний**

- 1. Профорієнтаційна робота в контексті вступної кампанії в КІПДМ ЛНАМ (доп. завідувачі кафедр)**
- 2. Конкурсні справи**
- 3. Затвердження ОПП підготовки другого рівня акредитації «Магістр» та першого рівня «Бакалавр».**

**Перед початком слухання питань порядку денного виступила Юрчишин Г.М. з повідомленням про отримання Косівським інститутом прикладного та декоративного мистецтва Ліцензії на підготовку магістра. Висловлено подяку усім підрозділам за добру роботу над формуванням ліцензійної справи.**

3. Слухали: Юрчишин Г.М. про Затвердження ОПП підготовки другого рівня акредитації «Магістр» та першого рівня «Бакалавр».

На основі наказу МОН № 95-Л від 15 05 2017 року «Про ліцензування галузь знань «Культура і мистецтво» спеціальності 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація» підготовки II освітнього рівня магістр затвердити освітньо-професійні програми що акредитуються в КІПДМ ЛНАМ:

- «**Образотворче мистецтво**» на основі спеціалізацій «Образотворче мистецтво» та «Прикладна графіка»;
- «**Декоративно-прикладне мистецтво**» на основі спеціалізацій «Художній текстиль», «Художній метал», «Декорування середовища художнім деревом», «Керамічна пластика», «Художнє моделювання костюма», «Художні вироби з шкіри та хутра».

На основі Акту узгодження переліку нових спеціальностей, за якими здійснюється підготовка здобувачів вищої освіти за освітнім рівнем «Бакалавр» та відповідно до наказу МОН №1565 від 19.12.2016 року «Про узагальнення переліків спеціальностей, ліцензованих обсягів вищих навчальних закладів та переоформлення сертифікатів про акредитацію напрямів та спеціальностей», зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 10.01.2017 року за №20/29888.

**Затвердити** освітньо-професійні програми для I освітнього рівня «Бакалавр», що акредитуються в КІПДМ ЛНАМ для спеціальностей:

**023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація»»**

3. «Образотворче мистецтво» на основі спеціалізацій «монументальний живопис»;
4. «Декоративно-прикладне мистецтво» на основі спеціалізацій «Художній текстиль», «Художній метал», «Художні вироби з дерева», «Художня кераміка».

**022 «Дизайн»:**

2. «Дизайн» на основі спеціалізацій «Дизайн художніх виробів зі шкіри», «Дизайн костюма», «Дизайн меблів», «Графічний дизайн».

**028 «Менеджмент соціокультурної діяльності»:**

2. «Менеджмент соціокультурної діяльності».

**УХВАЛИЛИ** затвердити ОПП, що акредитуються в КІПДМ ЛНАМ:

3. для ОР «Бакалавр» — «Образотворче мистецтво», «Декоративно-прикладне мистецтво», «Дизайн», «Менеджмент соціокультурної діяльності».
4. для ОР «Магістр» — «Образотворче мистецтво», «Декоративно-прикладне мистецтво».