

Міністерство культури України
Косівський державний інститут декоративного мистецтва



ЗАТВЕРДЖУЮ

Ректор КДІДМ

Галина ЮРЧИШИН

«03» березня 2026 р.

ПОЛОЖЕННЯ
про
X Міжнародний конкурс молодих дизайнерів одягу
«ВОДОГРАЙ»

Ухвалено Вченою радою

КДІДМ

«03» березня 2026 р.

Протокол № 7

Уведено в дію наказом

ректора КДІДМ

№ 18-01 від 04.03. 2026 р.

м. Косів, Україна
2026 рік

ЗАГАЛЬНІ ПОЛОЖЕННЯ

X Міжнародний конкурс молодих дизайнерів одягу «Водограй» (далі – конкурс) проводиться на базі Косівського державного інституту декоративного мистецтва, кафедри «Дизайн», м. Косів.

Концепція конкурсу

Могутнім джерелом інспірації в мистецтві костюма є одвічне прагнення людини жити в злагоді з природою, духовними ідеалами й естетичними прагненнями, які формувалися століттями на Богом даній кожному народові землі. Здорові, незамулені джерела духовності народу, що проявляються в його мистецьких уподобаннях, завжди будуть нас хвилювати й оберігати від блукання манівцями в пошуках гармонії.

Девіз конкурсу: «Від джерел»

Мета конкурсу

Розвиток дружніх взаємин і співпраці між творчою молоддю України й зарубіжних країн, розвиток творчого потенціалу обдарованої студентської молоді, обмін досвідом, ознайомлення молоді з надбаннями української культури і мистецтва; збереження, відродження та розвиток народних традицій у дизайні сучасного одягу з використанням етнічних мотивів.

ЦІЛІ ТА ЗАВДАННЯ КОНКУРСУ

- Формування творчого покоління молодих дизайнерів одягу для створення конкурентоспроможної продукції.
- Виявлення обдарованої молоді, студентів та випускників мистецьких закладів у галузі дизайну.
- Сприяння у реалізації творчого потенціалу молодих митців у сфері дизайну одягу.
- Популяризація традиційного та сучасного мистецтва, новітніх матеріалів і технологій.
- Відродження і впровадження забутих технік та прийомів оздоблення одягу в сучасному дизайні.
- Підготовка фахівців (нової генерації), для яких професійна майстерність є пріоритетом життєдіяльності.
- Формування естетичного смаку, образного мислення та поваги до культурної мистецької спадщини України.
- Розширення співпраці та обмін досвідом із закладами мистецького спрямування на території України та за її межами.
- Популяризація творчих досягнень талановитої студентської молоді та сприяння професійному зростанню у сфері дизайну одягу.

УМОВИ КОНКУРСУ

Запрошені до участі у конкурсі

У конкурсі можуть брати участь студенти мистецьких навчальних закладів II-IV освітніх рівнів акредитації, випускники останніх 3-х років, молоді дизайнери, у тому числі іноземці, що навчаються в навчальних закладах України та інших країн.

З основною та додатковою інформацією про проведення X Міжнародного конкурсу молодих дизайнерів одягу «Водограй» можна ознайомитися на офіційному сайті Косівського державного інституту декоративного мистецтва (КДІДМ) <https://kdidm.edu.ua>

Порядок проведення конкурсу

Конкурс проводиться у трьох номінаціях:

1. Сукня, костюм, комплект одягу в стилі народного традиційного строю.
2. Колекція одягу (3-5 моделей одягу) з використанням етнічних мотивів.
3. Аксесуари (текстиль, бісер, шкіра, метал, кераміка, дерево, скло, камінь тощо) із використанням етнічних мотивів.

Конкурс проводиться у форматі онлайн.

Участь у конкурсі безкоштовна.

На конкурс приймаються творчі, курсові та дипломні роботи, виконані із дотриманням вимог академічної доброчесності. Кількість учасників від мистецьких закладів є необмеженою.

Кожен учасник конкурсу може взяти участь у різних номінаціях (у тому числі в кількох одночасно але з різними конкурсними роботами). Кількість робіт від одного учасника не обмежується.

Програма конкурсу

Конкурс проводиться за такою програмою:

- **09 березня 2026 р. – 10 травня 2026 р.** – прийом заявок на участь у конкурсі (із дотриманням вимог конкурсу щодо заповнення анкет та надання фото, відео конкурсних робіт);
- **12 - 15 травня 2026 р.** – робота журі, визначення переможців;
- **20 - 22 травня 2026 р.** – оприлюднення результатів конкурсу на офіційному сайті КДІДМ у розділі «Творчість», вкладення «Конкурси».

Заявки на участь у конкурсі приймаються від окремих учасників і навчальних закладів до 10 травня 2026 року включно. Учасники заповнюють заявку на Google-формі або надсилають анкету, відповідно до Додатку 1, на електронну адресу оргкомітету конкурсу. До заявки на участь окремим файлом додаються фотографії та відеозаписи конкурсних робіт відповідно до вимог та умов конкурсу. Усі матеріали конкурсу (заявку-анкету, фотографії та відеозаписи) надсилати на e-mail: vodogray.kdipdm@gmail.com

Заявки та фотоматеріали, оформлені із порушенням вимог конкурсу або надіслані пізніше зазначеного терміну, **не розглядатимуться**.

Анкета містить такі відомості:

- прізвище, ім'я, по батькові учасника;
- адреса,
- національність;
- вік автора роботи;
- телефон та e-mail учасника конкурсу;
- назва навчального закладу, курс, спеціальність, за якою навчається учасник;
- прізвище, ім'я, науковий ступінь, вчене звання керівника роботи (курсової, дипломної);
- назва, девіз конкурсної роботи (моделі, колекції);
- концепція (коротка анотація);
- матеріали та техніка виконання конкурсної роботи.

Подача заявки на участь у конкурсі автоматично підтверджує ознайомлення учасника з Положенням про X Міжнародний конкурс молодих дизайнерів одягу «Водограй» та його умовами.

Вимоги до конкурсних робіт

1. На конкурс приймаються творчі роботи, що відповідають номінаціям та тематиці X Міжнародний конкурс молодих дизайнерів одягу «Водограй». Обов'язковою умовою є використання етнічних традиційних мотивів народних ремесел та строю чи їх творчої інтерпретації у сучасних моделях одягу.

2. Учасники конкурсу є відповідальними за достовірність інформації, поданої на розгляд журі, та гарантують авторство. Роботи мають чітко відповідати умовам конкурсу, розроблені індивідуально за власними ідеями, без використання інтернет-джерел чи інших ресурсів. Твори, у яких буде виявлено плагіат, не будуть допущені до участі в конкурсі.

3. Усі конкурсні роботи повинні мати завершений вигляд, являти собою цілісний дизайнерський об'єкт.

4. Якщо конкурсна робота виконана у співавторстві то в анкеті обов'язково зазначаються особисті дані усіх учасників у створення твору.

5. До кожної заявки зокрема додається файл із фотографіями та відеозаписом конкурсної роботи. Файли мають бути відповідно підписані, де має бути вказано прізвище, ім'я автора, номінація та назва роботи. Фото конкурсних робіт приймаються в електронному форматі PDF, JPG з роздільною здатністю не менше 150 dpi.

6. Для участі в кожній номінації учасник подає окрему заявку та файл із фотографіями роботи. Кількість заявок із файлами мають відповідати кількості робіт учасника в певній номінації.

Право на використання конкурсних робіт

1. Учасник конкурсу поданням творчої роботи підтверджує, що є її автором або має права на використання твору чи його складових частин.
2. Учасник конкурсу надає право організаторам на публічну демонстрацію твору на вебсайтах, у друкованих та електронних виданнях, каталозі, інформаційних буклетах тощо з метою презентації конкурсу.
3. Організатори конкурсу гарантують захист наданих учасником персональних даних від передачі їх третім особам, за винятком публічної демонстрації їхнього твору у друкованих чи цифрових носіях.
4. Організатори конкурсу зобов'язуються вказувати прізвище та ім'я автора при демонстрації чи популяризації його роботи в різних презентаціях.
5. Переможці конкурсу мають право використовувати дипломи, сертифікати чи інші відзнаки конкурсу для популяризації власної творчості.
6. Оргкомітет конкурсу не несе відповідальності за надані матеріали учасником конкурсу та має право не допустити до участі чи розгляду журі роботи, що не відповідають зазначеним умовам конкурсу.

Визначення та нагородження переможців конкурсу.

Критерії оцінювання конкурсних робіт

Конкурсні роботи оцінюються за такими критеріями: чітка відповідність тематиці конкурсу, згідно з номінаціями, художньо-стильове спрямування моделей на основі народних традицій із використанням етнічних мотивів, інтерпретація першоджерела, виразність стилістичного образу, оригінальність творчої ідеї, художньо-композиційна цілісність, рівень технічного виконання, відповідність актуальним тенденціям моди, новизна вирішення, креативність, використання новітніх технологій, естетичне наповнення, практична доцільність.

Нагородження переможців та відзнака учасників конкурсу

1. Визначення переможців конкурсу здійснює висококваліфіковане, професійне журі на основі загального рейтингу, сформованого за результатами голосування.
2. Під час процесу оцінювання конкурсних робіт інформація про учасників є закритою та недоступною для журі.
3. У кожній номінації, за підсумком роботи журі, визначаються чотири призових місця. Переможці трьох номінацій конкурсу нагороджуються: гран-прі та дипломами I, II, III ступенів.
4. За рішенням журі можуть встановлюватися додаткові відзнаки.
5. Усі учасники конкурсу (за винятком переможців) отримують сертифікати учасників X Міжнародного конкурсу молодих дизайнерів одягу «Водограй».
6. Керівники переможців отримують подяки.

7. Рішення журі є остаточним і не підлягає перегляду чи оскарженню.
8. Після завершення конкурсу дипломи, відзнаки, сертифікати та подяки надсилаються усім учасникам та керівникам у цифровому форматі на електронну пошту, вказану в заяві-анкеті.

Оргкомітет та журі конкурсу

Для організації та проведення конкурсу створюється оргкомітет. До складу оргкомітету входять представники Косівського державного інституту декоративного мистецтва, зокрема кафедри дизайну: науково-педагогічні та педагогічні працівники, завідувач лабораторії, майстри, лаборанти.

Оргкомітет виконує такі функції:

- проводить організаційну роботу з підготовки та проведення конкурсу;
- оприлюднює інформацію про строки та умови проведення конкурсу;
- розробляє та затверджує відповідну документацію конкурсу;
- затверджує перелік учасників конкурсу;
- затверджує символіку, атрибутику та зразки інформаційно-рекламної продукції конкурсу: афішу, листи-запрошення, концепцію, умови, каталог, анкету, анотацію тощо;
- формує склад журі конкурсу та анкетної комісії;
- затверджує, спільно із журі, підсумкове рішення про результати проведення конкурсу;
- складає звіт про проведення конкурсу.

До складу журі конкурсу входять авторитетні фахівці з дизайну одягу, дизайнери, науковці, мистецтвознавці, науково-педагогічні працівники вищих навчальних закладів, експерти-аналітики.

Функції журі:

- оцінює роботи учасників конкурсу;
- визначає переможців, рекомендує їх до нагородження.

Контакти оргкомітету

Інформаційне забезпечення конкурсу здійснює кафедра «Дизайн» Косівського державного інституту декоративного мистецтва.

е-mail кафедри «Дизайн»: vodogray.kdipdm@gmail.com

Координатори конкурсу: Стеф'юк Ніна Андріївна – 0989280111

Бович-Углер Людмила Юріївна – 0951454491

Погоджено:
Юрисконсульт



Світлана САБАДАШ-МИЦЬО



ЗАЯВКА-АНКЕТА

для участі у X Міжнародному конкурсі молодих дизайнерів одягу
«Водограй»

Прізвище, ім'я, по батькові учасника	
Адреса учасника	
Національність	
Вік автора роботи	
Телефон та e-mail учасника конкурсу	
Навчальний заклад, курс, спеціальність, за якою навчається учасник	
Прізвище, ім'я, науковий ступінь, вчене звання керівника роботи (курсової, дипломної)	
Назва номінації	
Назва, девіз конкурсної роботи	
Матеріали та техніка виконання конкурсної роботи	
Концепція (коротка анотація)	

З умовами конкурсу ознайомлений (а)

Цим підписом підтверджую, що я є автором зазначеної у заявці творчої роботи,
а також беру на себе персональну відповідальність за дотриманням вимог
академічної доброчесності.

Дата _____

Підпис _____