

ПРОТОКОЛ № 2
засідання науково-методичної ради
Косівського інституту ПДМ ЛНАМ

від 09 жовтня 2020 року

Присутні:

Дутка Вікторія Валеріївна – заступник директора з навчальної роботи, кандидат мистецтвознавства, доцент, голова НМР;

Молинь Валентина Дмитрівна – доцент, зав. кафедри образотворчого мистецтва та академічних дисциплін, кандидат мистецтвознавства, член НМР;

Дутка Василь Якович – доцент, старший викладач кафедри образотворчого мистецтва та академічних дисциплін, член НМР;

Вах Іван Станіславович – доцент, зав. кафедри декоративно-прикладного мистецтва, кандидат мистецтвознавства, член НМР;

Гаркус Олег Зіновійович – старший викладач кафедри декоративно-прикладного мистецтва, член НМР;

Нісевич Володимир Зіновійович – старший викладач кафедри декоративно-прикладного мистецтва;

Гордійчук Оксана Зіновіївна – старший викладач кафедри декоративно-прикладного мистецтва, член НМР;

Кушнір Олександра Володимирівна – кандидат мистецтвознавства, старший викладач кафедри декоративно-прикладного мистецтва, член НМР;

Стеф'юк Ніна Андріївна – доцент кафедри дизайну, член НМР;

Андрейканіч Андрій Іванович – старший викладач кафедри дизайну, член НМР;

Лаврентович Ярослава Ярославівна – старший викладач кафедри дизайну, член НМР;

Нісевич Світлана Іванівна – зав. кафедри ДМ, кандидат філологічних наук, доцент, член НМР;

Книш Богдана Василівна – доцент кафедри історії мистецтва та гуманітарних дисциплін, член НМР;

Малиновський Валерій Іванович – кандидат технічних наук, доцент кафедри дизайну, гарант ОПП;

Стасенко Володимир Васильович – кандидат мистецтвознавства, професор кафедри графічного дизайну і мистецтва книги, заслужений діяч мистецтв України, гарант ОПП (присутній онлайн).

Козар Людмила Степанівна – секретар НМР.

Порядок денний:

1. Обговорення навчальних планів за ОПП «Дизайн одягу (взуття)», за ОПП «Графічний дизайн».
2. План роботи навчального закладу щодо виправлення недоліків попередньої акредитації.

I. СЛУХАЛИ:

1. Стеф'юк Н.А., яка ознайомила присутніх з навчальним планом спеціальності «Дизайн одягу (взуття)», охарактеризувала його за трьома циклами: 1. Цикл загальної підготовки (1.1 нормативна, 1.2 вибіркова частина); 2. Цикл фундаментальної підготовки (2.1 нормативна частина, 2.2 вибіркова частина); 3. Цикл професійної підготовки (3.1 нормативна частина, 3.2. вибіркова частина).

I. ВИСТУПИЛИ:

1. Дутка В.В., Малиновський В.І., які зробили незначні зауваження й запропонували внести деякі зміни у навчальний план за ОПП «Дизайн одягу (взуття)», зокрема в нормативну дисципліну «Дизайн форм» ввести модулі: «Конструювання», «Моделювання», «Макетування», а в нормативну дисципліну «Технологія швейних виробів» ввести модуль «Матеріалознавство». У цикл професійної підготовки (вибіркова частина) навчального плану ввести предмет «Проектування виробів сакрального призначення» та дисципліну «Етнодизайн одягу», яка вивчатиметься в VII – VIII семестрах на 4 курсі.

I. УХВАЛИЛИ:

1. Доопрацювати навчальний план за ОПП «Дизайн одягу (взуття)» до 16.10.2020 р.; у цикл професійної підготовки (нормативна частина) ввести:

- у дисципліну «Дизайн форм» ввести такі модулі, як «Конструювання», «Моделювання», «Макетування», а в дисципліну «Технологія швейних виробів» – модуль «Матеріалознавство»;
- у цикл професійної підготовки (вибіркова частина) ввести дисципліни «Проектування виробів сакрального призначення» та «Етнодизайн одягу».

I. СЛУХАЛИ:

2. Андрейканіча А.І., який ознайомив навчально-методичну комісію з навчальним планом спеціальності «Графічний дизайн», охарактеризував його

за трьома циклами: 1. Цикл загальної підготовки (1.1 нормативна, 1.2 вибіркова частина); 2. Цикл фундаментальної підготовки (2.1 нормативна частина, 2.2 вибіркова частина); 3. Цикл професійної підготовки (3.1 нормативна частина, 3.2. вибіркова частина).

I. ВИСТУПИЛИ:

1. Професор Стасенко В.В., гарант ОПП «Графічний дизайн», який схвалив навчальний план згідно ОПП «Графічний дизайн» за трьома циклами.

I. УХВАЛИЛИ:

1. Затвердити навчальний план за ОПП «Графічний дизайн».

II. СЛУХАЛИ:

1. Заступника директора, Дутку В.В., яка доповіла про план роботи навчального закладу щодо виправлення недоліків попередньої акредитації. Вікторія Валеріївна вказала на те, що необхідно створити скриньку довіри для анонімних звернень студентів; затвердити положення про академічну доброчесність; на сайті закладу створити сторінку для анонімних звернень студентів; обговорити заяви студентів зі спеціальності 022 «Дизайн» на спеціалізації «Графічний дизайн», «Дизайн одягу (взуття)» цієї спеціальності.

II. УХВАЛИЛИ:

1. Створити скриньку довіри для анонімних звернень студентів.
2. Затвердити Положення про академічну доброчесність.
3. На сайті закладу створити сторінку для анонімних звернень студентів.
4. Обговорити заяви студентів зі спеціальності 022 «Дизайн» на спеціалізації «Графічний дизайн», «Дизайн одягу (взуття)».

Голова науково-методичної ради

Дутка В.В.

Секретар науково-методичної ради

Козар Л.С.