

ПРОТОКОЛ № 1

засідання науково-методичної ради

Косівського інституту ПДМ ЛНАМ

від 24 вересня 2020 року

Присутні:

Дутка Вікторія Валеріївна – заступник директора з навчальної роботи, кандидат мистецтвознавства, доцент, голова НМР;

Молинь Валентина Дмитрівна – доцент, зав. кафедри образотворчого мистецтва та академічних дисциплін, кандидат мистецтвознавства, член НМР;

Дутка Василь Якович – доцент, старший викладач кафедри образотворчого мистецтва та академічних дисциплін, член НМР;

Вах Іван Станіславович – доцент, зав. кафедри декоративно-прикладного мистецтва, кандидат мистецтвознавства, член НМР;

Гаркус Олег Зіновійович – старший викладач кафедри декоративно-прикладного мистецтва, член НМР;

Нісевич Володимир Зіновійович – старший викладач кафедри декоративно-прикладного мистецтва;

Гордійчук Оксана Зіновіївна – старший викладач кафедри декоративно-прикладного мистецтва, член НМР;

Кушнір Олександра Володимирівна – кандидат мистецтвознавства, старший викладач кафедри декоративно-прикладного мистецтва, член НМР;

Стеф'юк Ніна Андріївна – доцент кафедри дизайну, член НМР;

Андрейканіч Андрій Іванович – старший викладач кафедри дизайну, член НМР;

Лаврентович Ярослава Ярославівна – старший викладач кафедри дизайну, член НМР;

Нісевич Світлана Іванівна – зав. кафедри ДМ, кандидат філологічних наук, доцент, член НМР;

Книш Богдана Василівна – доцент кафедри історії мистецтва та гуманітарних дисциплін, член НМР;

Малиновський Валерій Іванович – кандидат технічних наук, доцент кафедри дизайну, гарант ОПП;

Стасенко Володимир Васильович – кандидат мистецтвознавства, професор кафедри графічного дизайну і мистецтва книги, заслужений діяч мистецтв України, гарант ОПП (присутній онлайн).

Козар Людмила Степанівна – секретар НМР.

Порядок денний:

1. Основні вимоги щодо рейтингу оцінювання викладачів.
2. Моніторинг результатів попередньої акредитації; визначення завдань кафедри «Дизайн» щодо акредитації ОП.

I. СЛУХАЛИ:

1. Дутку В.В., яка повідомила присутніх про необхідність прийняти внутрішнє Положення щодо рейтингу викладачів закладу, враховуючи науково-методичну та інші види діяльності науково-педагогічних працівників, за яким кожен викладач протягом навчального року набиратиме бали. Відповідальним за розроблення Положення про рейтинг викладачів призначити юриста інституту Сабадаш-Мицьо С.В. Підготувати Положення необхідно до 22 вересня 2020 року.

I. ВИСТУПИЛИ:

1. Нісевич С.І., яка запропонувала підготувати документ за зразком Вінницького державного педагогічного університету імені М. Коцюбинського, при цьому дещо змінити бал за певним видом діяльності.

I. УХВАЛИЛИ:

1. Підготувати внутрішнє Положення рейтингу викладачів до 22 вересня 2020 року, відповідальним за розроблення Положення призначити юриста інституту Сабадаш-Мицьо С.В.

II. СЛУХАЛИ:

1. Стеф'юк Н.А., доцента кафедри дизайну, про підсумки акредитації кафедри дизайну за 2019 – 2020 н.р., рекомендації експертів НАЗЯВО.

2. Дутку В.В., яка донесла інформацію щодо форми і змісту ОП, доповіла про основні етапи, які повинні включати: перелік навчально-освітніх компонентів, загальні та фахові компетентності тощо згідно вимог НАЗЯВО. Також Вікторія Валеріївна зобов'язала завідувачів кафедр дизайну та декоративно-прикладного мистецтва оптимізувати та оновити навчальні плани на 2020 – 2021 н. р., при цьому чітко сформулювати три цикли – загальної, фундаментальної, професійної підготовки. Дутка В.В. ознайомила присутніх з дорожньою картою з урахуванням рекомендацій експертів щодо акредитації спеціальності 022 «Дизайн» ОП «Дизайн» Косівського інституту прикладного та декоративного мистецтва ЛНАМ, а також запропонувала:

- створити проектні групи спеціалізацій «Дизайн одягу» та «Графічний дизайн»;
- розробити навчальні плани ОПП «Графічний дизайн», ОПП «Дизайн одягу (взуття)» та ОП 023. «Образотворче мистецтво, декоративно-прикладне мистецтво, реставрація»;
- розробити програми навчальних дисциплін, враховуючи необхідні компетентності та міжпредметні зв'язки;
- розробити персоніфіковані програми дисциплін для студентів (силабуси).

II. ВИСТУПИЛИ:

1. Малиновський В.І., який коротко доповів про основні вимоги та вніс пропозиції про розробку навчальних планів, освітніх програм за спеціалізаціями «Дизайн одягу» та «Графічний дизайн», про корекцію навчальних і робочих навчальних програм, з врахуванням стандарту вищої освіти за спеціальністю 022. «Дизайн» для I-го (бакалаврського) рівня вищої освіти.

III. УХВАЛИЛИ:

1. Створити проектні групи ОП «Дизайн одягу» та «Графічний дизайн»;
2. Розробити навчальні плани ОПП «Графічний дизайн», ОПП «Дизайн одягу (взуття)» та ОП 023. «Образотворче мистецтво, декоративно-прикладне мистецтво, реставрація»;
3. Розробити програми навчальних дисциплін, враховуючи необхідні компетентності та міжпредметні зв'язки;
4. Створити персоніфіковані програми дисциплін для студентів (силабуси).
5. Затвердити дорожню карту з акредитації спеціальності 022. «Дизайн» ОП «Дизайн» Косівського інституту прикладного та декоративного мистецтва ЛНАМ на 2020 – 2021н.р.:

Голова науково-методичної ради

Дутка В.В.

Секретар науково-методичної ради

Козар Л.С.