

ЕКСПЛІКАЦІЯ

КУРСУ «ВИГОТОВЛЕННЯ КУПОНУ ДРІБНОВЗІРЦЕВОЇ ТКАНИНИ»

Курс розроблений для керівників гуртків, вчителів позашкільного навчання, викладачів фахових коледжів, дизайнерів та конструкторів одягу, які спеціалізуються на текстилі, викладачів та студентів профільних навчальних закладів та всіх бажаючих навчитись ткацького ремесла.

Програма курсу складається з практичних занять з урахуванням специфіки майстерні художнього текстилю.

Вивчення курсу передбачає отримання навиків виготовлення дрібновзірцевої тканини з попередньою розробкою розрахунків, снування основи, заправлення ткацького верстату та ткання купону тканини.

Під час опанування курсу буде можливість отримати практичні навички з виготовлення виробів способом дрібно-взірцевого ткацтва із застосуванням класичного перебору, перебору «під полотно», ткання «під дошку».

Метою курсу є ознайомлення слухачів з специфічними технологічними прийомами ткацтва, опанування поетапності виконання підготовчих операцій та процесу виготовлення купону дрібновзірцевої тканини.

Очікувані результати навчання:

У результаті опанування навчального курсу слухачі дізнаються про:

- культурні та мистецькі надбання українського народного та професійного мистецтва;
- історію розвитку та специфіку виконання технік ремізно-човникового ткання, класичних переборів та інших технік декорування поверхні тканини;
- виражальні можливості текстильного рельєфу;
- способи комбінування ткацьких технік в дрібновзірцевих тканинах;
- сучасні тенденції та напрямки розвитку художньої тканини.

За результатами вивчення курсу слухачі будуть вміти:

- працювати на 4-ьох ремізному ткацькому верстаті;
- володіти навиками виконання технік ремізно-човникового ткацтва, класичного ручного перебору, ткання «під полотно»;
- виконувати заправлення ткацького верстату для дрібновзірцевих тканин;
- гармонійно поєднувати різноманітні ткацькі переплетення, пряжу різного забарвлення.

Тривалість курсу: 30 академічних годин (5 днів, 6 годин на день або інший гнучкий графік).

Автор курсу: Оксана Гордійчук, старша викладачка кафедри декоративного мистецтва.