

ЕКСПЛІКАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ПРОГРАМИ ВИБІРКОВОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Назва дисципліни	ДЕКОРАТИВНИЙ РОЗПИС
Цикл дисциплін	Цикл професійної підготовки
Вид дисципліни	Практична
Освітній рівень	Бакалавр
Кафедра	Кафедра декоративного мистецтва
Терміни вивчення	II курс, осінній семестр, весняний семестр

Вимоги до матеріально-технічного забезпечення студента (для практичних завдань):

- у процесі викладання використовуються такі технічні засоби навчання: комп'ютер, проектор.
- для практичних завдань необхідні інструменти: олівці, папір, пензлі, художні фарби, основи.

Ключові результати навчання (уміння та навички):

- уміти аналізувати твори визначних майстрів минулого та сьогодення;
- застосовувати набуті знання, уміння та навички у практичній діяльності;
- розробляти варіанти декоративного вирішення натюрморту, портрета, пейзажу;
- уміти виконати декоративний розпис на різних основах (папір, скло, картон, полотно).

Короткий зміст дисципліни (перелік тем та практичних завдань).

Розпис як один з видів декоративного мистецтва. Настінний розпис. Традиційні елементи і мотиви розписів. Орнаментальні композиції. Петриківський розпис. Самчиківський розпис. Косівська мальована кераміка. Писанковий розпис. Основи декоративного розпису.

Художній образ у творах декоративного мистецтва. Декоративний натюрморт. Декоративний пейзаж. Портрет. Стилзація.

Створення авторського задуму декоративного розпису. Аналіз зразків. Варіативне ескізування. Пошуки стилістично-колористичних варіантів вираження декоративного розпису (натюрморт, пейзаж, портрет). Апробація технік декоративного розпису.

Результати оцінювання: Поточний контроль за виконанням всіх складових здійснюється у формі попередніх переглядів в кінці кожного змістового модуля. Підсумковий контроль – перегляд-екзамен виконаних в матеріалі декоративних розписів.

Автор програми (викладач, що читає дисципліну): **Молинь Валентина Дмитрівна**, кандидат мистецтвознавства, доцент.

