

**Експлікація навчальної програми вибіркової дисципліни
для «Каталогу вибіркових дисциплін»**

Назва дисципліни	«Технології мультимедія»
Цикл дисциплін (гуманітарна/іншої спеціалізації)	Вибіркова
Вид дисципліни (теоретична/практична)	Практична
Освітній рівень (бакалавр/магістр)	Бакалавр
Кафедра (на якій читається дисципліна)	Дизайн, графічний дизайн
Термін вивчення (семестр весняний/осінній)	V семестр

Ключові результати навчання (уміння та навички).

За результатами вивчення курсу студент повинен знати:

1.1. Метою викладання навчальної дисципліни «Технології мультимедія» є оволодіння теоретичними засадами та практичними навичками для досягнення цілей на професійному рівні.

1.2. Основними завданнями вивчення дисципліни «Технології мультимедія» є ознайомлення з мультимедійними технологіями в сучасному графічному дизайні.

1.3. Згідно з вимогами освітньо-професійної програми студенти повинні **знати і вміти:**

1. Оволодіння комплексом знань у сфері мультимедія технологій, системами й методами моделювання, збереження та відтворення текстової, графічної, звукової, відеоінформації, їх складових і набуття на основі цих знань практичних навичок та теоретичних знань, необхідних для творчого підходу в подальшій професійній роботі.

2. Оволодіння алгоритмами створення сучасних мультимедійних продуктів; сучасними методами, технологією; комп'ютерними програмними, технічними засобами у сфері мультимедія: графічних, текстових, звукових та відео-редакторів і т. п. Набуття на основі набутих знань практичних навичок, необхідних для розробки мультимедія продукції для різних галузей народного господарства країни.

3. Оволодіння концептуальними моделями розробки, розподілення,

обробки, використання та зберігання мультимедійних документів; стратегією вибору систем мультимедіа. архітектуру побудови сучасних мультимедійних систем;

- мати уявлення: про класифікацію й сфери застосування мультимедіа додатків і мультимедіа продуктів різного призначення;
- принципи формування та збереження мультимедійних, зокрема, відеозображень;
- знати і вміти використовувати: основні сучасні засоби растрової й векторної графіки; гіпертекстові можливості; використання звукових файлів; тривимірної графіки й анімації, відеопродукцію;
- володіти основними програмними засобами для створення й редагування елементів мультимедіа.

Курс передбачає теоретичне, практичне та самостійне вивчення матеріалу. Виконання різнотипових практичних завдань із чітко визначеним завданням. Моніторинг та удосконалення теоретичних знань.

Короткий зміст дисципліни (перелік тем та практичних завдань).

Модуль 1. Технології мультимедіа

Змістовий модуль 1. Основи мультимедіа-технологій.

Тема 1. Загальні відомості про мультимедіа-технології. Введення в мультимедіа. Поняття “мультимедіа”. Складові мультимедіа.

Тема 2. Текстові файли. Значення тексту в історії та сьогоденні. Гіпертекст і його коротка історія.

Тема 3. Графічні файли. Поняття растрової й векторної графіки. Растрові малюнки. Векторні малюнки. Кольорові зображення. Формати графічних файлів. Загальні відомості про графічні пакети.

Змістовий модуль 2. Моделювання та засоби мультимедіа-технологій.

Тема 4. Звукові файли. Технології звукового моделювання. Оцифрування аналогового сигналу. Формати звукових файлів. Переваги й недоліки цифрового звуку. Загальні положення синтезу звуку.

Тема 5. Відеофайли. Аналогова та цифрова відеоінформація. Формати збереження відеоінформації. Технології відеомоделювання.

Тема 6. Апаратні та програмні компоненти мультимедіа-технологій. Класифікація мультимедіа-систем. Засоби мультимедійних технологій. Системи

мультимедіа, їх класифікація. Апаратні та програмні складові мультимедіа-систем.

Тема 7. Засоби створення мультимедійних додатків.

Тема 8. Мультимедійні презентації. Комп'ютерні мультимедійні презентації, їх переваги та недоліки, апаратні вимоги. Огляд програмних засобів для розробки та відтворення мультимедійних презентацій.

Тема 9. Створення мультимедійної презентації.

Результати оцінювання (форми, критерії): вид контролю – залік. Один модуль, 2 змістових модулі. Всього 60 аудиторних годин.

Автор програми (викладач, що читає дисципліну): старший викладач Нісевич В. З.